

Notas para un fichero de autores

Antonio BLANC ALTEMIR

Abogado. Profesor colaborador de Derecho Internacional en la Facultad de Lérida, a partir del curso 1981-82, donde siguió como Encargado de curso y Profesor asociado hasta 1987. Tutor de Derecho Internacional en el Centro de la UNED de Cervera. Desde 1983, Profesor del Centro de la UNED de Barbastro, donde continuó como coordinador de la Facultad de Derecho, y en el último curso como Director de dicho Centro.

Miembro de la Asociación Española de Profesores de Derecho Internacional

OBRAS:

— *La protección jurídica internacional del derecho a la integridad física*. ANALES I, Barbastro, 1984.

— *Aportación a la figura del crimen internacional del Estado*. ANALES II, Barbastro, 1985.

— *La integración de España en Europa en el pensamiento de Joaquín Costa* (1.ª parte). ANALES III, Barbastro, 1986.

José CALVO GONZÁLEZ

Licenciado en Derecho por la Universidad de Sevilla con la calificación de sobresaliente, 1980. Doctor en Derecho (sobresaliente *cum laude*) por la Universidad de Málaga, 1984.

Profesor Ayudante y Colaborador del Departamento de Derecho Natural y Filosofía del Derecho de la Universidad de Málaga, desde el curso 1980-81. Profesor titular por oposición de Filosofía del Derecho, Moral y Política en la misma Universidad, 1986.

OBRAS:

— «El límite de la subsidiaridad», en *El principio de subsidiaridad*, autores varios, Edit. Speiro, Madrid, 1982.

— «Presupuestos del fenómeno jurídico en la crítica marxista del derecho», en *Anuario de Filosofía del Derecho*, Madrid, 1985.

— «La teoría institucional del derecho y su recepción en la doctrina iuspublicista española», en *Cuadernos de Derecho Histórico*, Málaga 1986.

— *La institución jurídica. Interpretación y análisis filosófico del lenguaje jurídico*. Serv. de Publics. de la Universidad de Málaga, 1986.

Colabora en la Gran Enciclopedia de Andalucía. Articulista, conferenciante y colaborador de revistas y publicaciones periódicas. Premio FOCUS por la mejor tesis doctoral sobre temas sevillanos, 1985.

Barney D. EMMART

N. Boston, Ma. (U.S.A.), 1923.

Estudios en el Harvard College, Doctor en Filosofía (Ph. D.) por el King's College, University of London.

Investigador en el Laboratorio de Parapsicología, Duke University, 1953-54, y en el Institute de la Presse, París, 1956. Profesor ayudante de Estudios Periodísticos, University of Massachusetts, 1963-73; Chairman en 1967-71. Conferenciante sobre Comunicaciones de Masas. Asesor de English News para Radio-Télévision Française, París, 1945-49. Colaborador de Radio-Telefis Eireann, Dublín, 1959-66. Premio Internacional de Comunicaciones en el Seminario Yugoslavo de 1971.

OBRAS:

— *The Picture of Britain y The Picture of the Netherlands* by 100 U.S. newspapers, International Press Institute, 1958. Autor de artículos, ensayos varios y colaboraciones periodísticas.

José Carlos MAINER BAQUÉ

N. Zaragoza, 1944.

Profesor en las Universidades de Barcelona, Barcelona Autónoma y La Laguna. En la actualidad, Catedrático de Literatura Española en la Universidad de Zaragoza.

Conferenciante y profesor invitado en universidades de Francia, Gran Bretaña, Noruega, Holanda y

Estados Unidos. Miembro de los consejos de redacción de las revistas *Imprévue* (Montpelier, Francia) y *Anales de Literatura Española Contemporánea* (Lincoln, Nebraska, USA). Director de la Nueva Biblioteca de Autores Aragoneses, de Guara Editorial (Zaragoza).

OBRAS:

- *Falange y literatura* (Barcelona, 1971).
 - *Literatura y pequeña burguesía en España. Notas 1890-1950* (Madrid, 1972).
 - *Regionalismo, burguesía y cultura. «Revista de Aragón» (1900-1905), y Hermes (1917-1923)* (Barcelona, 1974, y Zaragoza, 1983, ed. ampliada).
 - *La Edad de Plata (1902-1909). Ensayo de interpretación de un proceso cultural* (Barcelona, 1975, y Madrid, 1982, ed. ampliada).
 - *Modernismo y 98 (Historia y crítica de la literatura española. VI)*, Barcelona, 1979).
 - *Análisis de una insatisfacción. Las novelas de W. Fernández Flórez* (Madrid, 1976).
 - *Ramón J. Sender in memoriam* (Zaragoza, 1980)
- Artículos en revistas, homenajes y misceláneas.

Bibliografía específica:

- «Costa, protagonista de una obra teatral», *Andalán*, 100 (1-11-76), p. 23 (se refiere a la obra de José Fola Igúrbide, *Joaquín Costa o el espíritu fuerte*).
- «La frustración universitaria de Joaquín Costa», en *El legado de Costa*, Zaragoza, 1985, pp. 225-243.

Beatriz MONCÓ REBOLLO

Licenciada en C. Políticas y Sociología con la calificación de sobresaliente y Doctora (*cum laude*).

Profesora en el Departamento de Antropología Social (Facultad de C.

Políticas y Sociología, Universidad Complutense). Participa en las Jornadas de Estudios sobre la provincia, Madrid, 1980, y colabora en la Revista de *Estudios Sociales*, en el volumen dedicado a investigación sobre la juventud gitana.

Ha realizado trabajos antropológicos en esta capital y tiene en marcha un programa sobre fiestas populares en Marbella.

OBRAS:

— *La mujer y el demonio: Pareja en la España barroca.*

Alex R. QUIROGA ANTEZANA

Estudios en el Instituto de Humanidades Clásicas, Universidad Católica de Ecuador, Quito, 1958-60. Master de español en el Middlebury College de Vermont, 1966-68. Doctor en Filosofía por la Universidad de Boston, especializado en el estudio del teatro de la Edad de Oro en España, 1970-76.

Profesor del Senior High School de Oneida, N.Y., 1965-67. Profesor en el College de Sweet Briar, VA. 1968-70. Profesor en el State College de Salem, MA. (USA) de español, literatura y cultura hispano-americana.

OBRAS:

— *Lope de Vega Carpio «Los Comendadores de Córdoba»*. Edición crítica y estudio introductorio, La Paz, Bolivia, 1985.

Conferenciante, colaborador de revistas, miembro de numerosas Sociedades y corporaciones académicas.

José M.^a SANZ GARCÍA

N. Valencia, 1919.

Licenciado en Filosofía y Letras (Premio extraordinario) y Doctor con la calificación de sobresaliente *cum laude*.

Catedrático de Bachillerato y de Escuelas de Comercio. Profesor Titular Numerario de Geografía en la Facultad de Geografía e Historia (Universidad Complutense). Perteneció al Cuerpo Técnico del Ministerio de Educación; miembro de la Real Sociedad Geográfica, del Instituto de Estudios Madrileños, del Club de Roma, etc.

OBRAS:

— Libros de texto de Bachillerato (Geografía e Historia) de las editoriales Bosch, Anaya y Santillana.

— Libros de texto para Formación Profesional (Geografía económica) para Servicio Comercial del Libro, Tecniban y otros.

Conferenciante sobre temas de su especialidad y asiduo colaborador en la prensa, revistas, radio y televisión. Corresponsal en varios países extranjeros.

Es autor de monografías en materia de Industria y Finanzas y colabora en nuestros ANALES. Premiado por los Ayuntamientos de Madrid y Valencia, por el Instituto Nacional del Libro, etc.