

I N F O R M A C I O N

IV JORNADAS DE CULTURA ALTOARAGONESA CELEBRADAS EN SARIÑENA

1-XII-82

Se acaba de celebrar una edición más de las Jornadas de Cultura Altoaragonesa, que viene organizando cada año el Instituto de Estudios Altoaragoneses, de la Diputación Provincial de Huesca, en diferentes cabeceras comarcales.

Este año le tocaba a Sariñena, capital de los Monegros, acoger a los jornalistas, procedentes de diversas asociaciones y entidades culturales de la provincia, que en número cercano al centenar acudieron a los actos y los siguieron con gran interés y aprovechamiento. La celebración venía precedida por la apertura, el pasado viernes y en los amplios locales del Casino de Sariñena, de una Exposición de Cerámica y Artesanía Popular de Sariñena y comarca, así como una buena muestra de cerámica de Bandaliés, del alfarero Julio Abió. En la organización de todo ellos había colaborado, junto al Instituto de Estudios Altoaragoneses, el Ayuntamiento de la villa de Sariñena, la Junta del Casino, así como el Instituto de Bachillerato de Sariñena, y fue parte importante la entusiasta colaboración de la concejal delegada de Cultura de Sariñena, Marisa Sanz Anoro.

El pasado domingo se iniciaron las Jornadas, en el salón de actos del Casino de Sariñena, que se encontraba rebosante de personal, con unas palabras de bienvenida pronunciadas por don Julio V. Brioso y Mayral, quien presidía el acto en nombre y representación del Instituto de Estudios Altoaragoneses y declaró abiertas estas IV Jornadas. Le contestó el

alcalde de Sariñena, don Antonio Torres, con unas amables palabras de bienvenida y hablando también, como diputado provincial, en representación de la Diputación.

Seguidamente se pasó a cumplir, punto por punto, el apretado orden del día. Actuando como moderador del apartado de artesanía popular Adolfo Castán, se pasó a dar lectura a las siguientes comunicaciones: "El Museo de Artes Populares del Serrablo y su función didáctica", por Enrique Satué Oliván, de la Asociación de Amigos del Serrablo. "Artesanía esquilera" y "Precios de cerámica a fines del siglo xvii", por Bizén d'o Río Martínez. Y "La madera en el Alto Aragón", por María Elisa Sánchez Sanz, de la Universidad Complutense de Madrid.

Bajo la coordinación de Chesús Vázquez Obrador, del Consello d'a Fabla Aragonesa y profesor de la Escuela de Formación del Profesorado de EGB de Huesca, se pasó a dar lectura a las siguientes comunicaciones del apartado de lengua aragonesa, vocabulario de animales y plantas, elaboradas en su mayor parte por alumnos de la mencionada Escuela: "Vocabulario de animales y plantas de Panzano", por Julio Larrosa Sanz. "Radiquero. Vocabulario de animales y plantas", por José María Madonar Pardinilla. "Contribución al vocabulario de animales y plantas de Rodellar" y "Pervivencia de apelativos de la fauna en la toponimia de Sobremonte", por Rosa Justes Carilla y Chesús Vázquez Obrador. "Repertorio de animales y plantas de Biel", por María Sierra García Longás y María José Aguarda Asín. "Vocabulario de animales y plantas de Borrés", por Elena Vizcarra Rabal. "Vocabulario de animales y plantas de Berdún", por Begoña Alegre Bernués. "Léxico de flora y fauna de Santa Lecina", por Marta Peruga Castán. "Vocabulario de animales y plantas de Plasencia del Monte", por Chusé I. López Susín. "Toponimia altoaragonesa de plantas", por Bizén d'o Río Martínez. "Replega de vocabulario d'animals en bels lugars de l'Alto Aragón" y "Soxerencia ta la normalización d'os nombres d'as abes y mamíferos en aragonés", por Rafael Vidaller Tricas y Fernando Vallés Calvo.

A las 12 del mediodía se interrumpió la sesión para dar paso a la actuación de la rondalla y grupo de jota "Aires monegrinos", de Sariñena, que ofreció un depurado conjunto de cante y baile de jota, con la participación del ya famoso cantador de jota José Antonio Villellas. A las dos de la tarde se asistió a una comida de trabajo, en la que se saborearon variados platos de gastronomía popular aragonesa hábilmente preparados por Marisa Sanz, del Hostal Ylsa (antes Anoro), bien acreditado en Sariñena y comarca. A los postres, se rindió un sencillo pero emotivo

homenaje que el Instituto de Estudios Altoaragoneses dedicaba a don Julio P. Arribas Salaberri, fundador y promotor general del Instituto de Estudios Sijenenses, por su labor entusiasta y desinteresada en pro de la cultura altoaragonesa. De él hizo una apretada semblanza Julio Brioso, pronunciando unas palabras y haciendo entrega de la medalla del Instituto de Estudios Altoaragoneses.

V. R.