

excedía del precio estipulado. El Concejo trató este asunto en la sesión del 29 de noviembre del mismo año, acordando pagarle cuarenta escudos más.

El retablo quedó sin dorar ni encarnar y nuevamente Martín de Lierta propuso en el consejo de la Pascua de Resurrección de 1598 que se dorase y puesto que la ciudad se hallaba muy empeñada que se hiciese una plega general. El retablo, como ya dio a conocer Del Arco, fue dorado en 1603 por Nicolás Jalón. — *Federico Balaguer*.

¿Hallazgo de monedas bizantinas?

En el Pie de Sierra, no lejos de Puibolea, han aparecido cinco o seis monedas imperiales, algunas, al parecer, bizantinas. Si realmente lo son, el hallazgo sería interesante, pues hasta ahora no es frecuente la aparición de monedas bizantinas en las comarcas oscenses, no obstante, las posibles relaciones con el imperio de Oriente, atestiguadas por la presencia de productos bizantinos como las arquetas de Loarre. Esperamos dar informaciones más precisas en el próximo número. — *F. B.*

¿Dónde y cuándo nació Ana Francisca Abarca de Bolea?

Para conocer estos dos importantes datos biográficos, en primer lugar hay que recurrir a los autores que, aunque brevemente, han tratado sobre la vida y la obra de esta escritora aragonesa. Solamente algunos de ellos ofrecen información al respecto.

El doctor Andrés Uztarroz, en su obra escrita en alabanza de los escritores de Aragón titulada *Aganipe de los cisnes aragoneses celebrados en el Clarín de la Fama*, al elogiar a doña Ana Francisca, la sitúa, sin más explicaciones, entre los zaragozanos, como también a varios miembros de su familia.

Don Ricardo del Arco en la revista «Aragón» y don José María Castro y Calvo en *Prosas y versos de doña Ana Francisca Abarca de Bolea*, silencian, por desconocida, la fecha del nacimiento y en cuanto al lugar, el primero dice textualmente: «Debió nacer en Siétamo en el suntuario palacio de su familia». Y Castro: «Nació probable-