

“Los riegos de Aragón”, de Juan Antonio Bolea, presentado en la Caja de Ahorros.

En el salón de actos del Centro Cultural “Genaro Poza”, de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, tuvo lugar el acto de presentación de la obra “Los riegos de Aragón”, de don Juan Antonio Bolea Foradada.

Junto al autor de la obra, se sentaron don Fernando Susín y el secretario del Sindicato Central de Riegos del Altoaragón, don José Luis Martín-Retortillo Baquer, que leyó un trabajo de don Fernando Susín, presentando la obra y al autor. Dijo entre otras cosas: “Un preclaro altoaragonés, don Juan Antonio Bolea Foradada—antes de ser encumbrado por sus grandes merecimientos al máximo puesto político representativo de nuestra región, con el cargo de presidente de la Diputación General de Aragón—y con motivo del V Congreso Nacional de Regantes, celebrado en Zaragoza, recientemente, ha escrito un muy interesante libro que titula “Los riegos de Aragón” y que por sí sólo demuestra gran preocupación y gran conocimiento de ese tema, fundamental para nuestro futuro”.

Más adelante, dice: “Los riegos del Altoaragón sólo llegan a nuestra provincia a 60.000 hectáreas en lugar de 600.000 que podrían regarse, incluyendo los regadíos de Aragón y Cataluña, si se regularan y aprovecharan todos los sobrantes que, principalmente en Aragón y Navarra, se van al mar casi siempre en forma de catastróficas avenidas arrolladoras de los cultivos ribereños a orillas del Ebro en Navarra y Aragón”.

Finalmente, dice: “Don Juan Antonio Bolea, si con otros trabajos no lo hubiera ya demostrado, con este libro patentiza sus amplios conocimientos en la materia. “Los riegos de Aragón” es, a mi juicio, una completa antología de gran interés para quienes nos preocupamos por este tema tan ligado a la prosperidad de nuestra región. Quiera Dios que este importante libro sea base de partida para nuestra campaña canalista, propiciada por la juventud y entusiasmo del autor. Juntamente con las posibilidades que en los entes autónomos va a poner la nueva constitución para planificar y ejecutar obras de riego y podamos ver conseguidos nuestros anhelos emulando a Israel en su planificación denominada “Todo Israel para regar 500.000 hectáreas”, como nosotros podríamos denominar “Todo Aragón”.

A continuación, el señor Bolea Foradada dio las gracias a don Fernando Susín, homenajéandolo al elogiar sus estudios realizados sobre los riegos a los que dedicó gran parte de su vida profesional como ingeniero de Caminos de extrema experiencia y preparación.

Por último, don Fernando Susín reconoció emocionado la atención que prestaba el señor Bolea Foradada a alguno de sus proyectos.

Don Juan Antonio Bolea Foradada hizo seguidamente una exposición del contenido de "Los riegos de Aragón", que no solamente recoge el aspecto hidrográfico a través de las cuencas, sino también en lo jurídico, dedicando a la vez un homenaje a don Fernando Susín por su labor en pro de los regadíos.

La obra ha sido editada por el Sindicato de Riegos del Altoaragón a través de la Editorial "Guara", quien organizó este acto, al que asistió numeroso público y fue presidido por el gobernador civil, don José Gómez-Salvago, que estuvo acompañado por las distintas autoridades. Don Juan Antonio Bolea Foradada fue muy aplaudido. *Félix Ferrer.*

Gran actividad artística.

Durante este período de tiempo ha habido gran actividad artística, con numerosas exposiciones individuales en las distintas salas de la capital.

Colectivamente cabe destacar la II edición del premio de pintura de pequeño formato organizado por el Real Aero-Club, al que concurren numerosos artistas oscenses; "Arte actual aragonés", serie de exposiciones organizadas por la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, en la que se recogen las distintas tendencias del arte actual joven aragonés y cuyas exposiciones itinerantes han recorrido la región; IX premio "San Jorge" de Arte 1978, organizado por la Institución "Fernando el Católico" y que se dio a conocer en el Museo de Arte Contemporáneo del Altoaragón, de la Diputación Provincial, conjuntamente con la obra seleccionada del certamen.

También hay que destacar la presentación del libro "Fernando Calderón, el tornaviaje", obra original de Raúl Chávarri, que tuvo lugar en el Museo del Altoaragón con motivo de la exposición de la pintura de este famoso artista y que me concedió el honor de presentar.—*Ferrer Gimeno.*