

Semana Cultural. En cuanto a los resultados de los distintos premios literarios se refiere, destaca especialmente el de novela corta "Ciudad de Barbastro" que, este año, se quedó en Aragón gracias a la obra de Alfonso Zapater, "El Pueblo que se vendió", basada precisamente en tema oscense.

La Semana Cultural Barbastrense, así pasará a las páginas de su propia historia.—A. Huguet.

Vida cultural de la zona oriental del Altoaragón durante el primer semestre de 1978.

La zona está compuesta de tres amplias comarcas: La Ribagorza, La Litera y el Cinca, con una población superior a los 85.000 habitantes. Zona de transición entre el Altoaragón y la Cataluña marítima, punto de convergencia de dos culturas: la continental y la mediterránea.

Durante el primer semestre de 1978 dos son los acontecimientos que han polarizado la actividad de la franja oscense: el debatido tema de la ubicación del hospital comarcal y la cuestión de los límites diocesanos, pues es sabido que la mitad del obispado ildense incide en tierras oscenses, sobre poblaciones de tanto empuje económico y demográfico como Monzón, Fraga, Binéfar, Tamarite, etc. Sobre este punto, los sacerdotes aragoneses dependientes de Lérida, han estudiado en encuentros habidos en Sijena y en Monzón la identidad geográfica, cultural, histórica y eclesiástica de la zona y últimamente fueron rerealizadas algunas encuestas, con mucha carga polémica, sobre si estos 85.000 aragoneses desean depender de la iglesia de Aragón o seguir con Cataluña. La encuesta, verificada el día 30 de mayo, ha dado el siguiente resultado: el 62,97 por ciento expresa su deseo de integrarse en Aragón; el 9,49 por ciento prefiere seguir en Cataluña y el 27,54 por ciento no opina.

LA RIBAGORZA.—Los amantes de nuestro románico ya pueden saborear concluidas de reparación tres joyas ribagorzananas: la cripta de la catedral de Roda de Isábena y los templos monásticos de Alaón y Obarra. Este último fue solemnemente inaugurado el día 30 de mayo, siendo ofrecido un homenaje al arquitecto restaurador, señor Pons Sorolla.

LA LITERA.—Cabe destacarse en esta breve crónica la constante presencia del señor gobernador de la provincia, don José Gómez-Salvago, por toda la zona, interesándose por su variada problemática. La villa de Albelda recibió el premio provincial de la Diputación por su colectiva tarea de embellecimiento del pueblo. En Tamarite, durante los días 20-26 de febrero, se celebraron varios coloquios sobre agricultura literana, así como varias mesas redondas sobre identidad aragonesa de la zona. Resulta que toda esta franja sufre las constantes insinuaciones, nacidas de TV de Barcelona, con la machacona pregunta de si somos aragoneses o catalanes.

EL CINCA. *Monzón*.—La comisión de cultura del Ayuntamiento montisonense programó para el curso 77-78 unas clases de pintura-dibujo, con numerosa asistencia y dirigidas por don Gonzalo Arrazola, artista local; patrocinada por la Caja de Ahorros y durante los días 21-26 de enero y 28-2 de febrero, estuvieron abiertas al público dos exposiciones de pintura sobre "visiones subjetivas de la magia realista y sobre la expresión y lo grotesco"; los días 18-28 de marzo la misma Caja patrocinó una interesante exposición sobre el botijo hispano, destacando el estilo llamado "tamaritano", con seis modelos: carretero, valenciano, gallo, reloj, engaño y tinel, la muestra fue presentada por el cantante Ismael; la capital del Cinca volvió a abrir al público la anual exposición del libro, con varias casetas y una elevada compra de libros, sobre todo de temática aragonesa. El ministro de Cultura presentó los días 13-19 de junio en la sala de exposiciones del Ayuntamiento monzonés una exposición itinerante sobre el reino de Jaime I, consistente en documentos, mapas, gráficos, obras de arte, y dentro de la misma, el profesor Udina Martorell, director del Archivo de la Corona de Aragón, dio una charla sobre la presencia aragonesa en el Mediterráneo. Convendrá destacar también la inauguración de la biblioteca municipal de Alcolea de Cinca el 17 de mayo, con asistencia del Gobernador civil y altas jerarquías provinciales, en dicho acto fue presentada la "Historia de Alcolea", de la que es autor don Francisco Castellón Cortada. Finalmente, el día 18 de junio, una gran muchedumbre de la comarca monzonesa asistió a la romería de san Elías (Valcarca), con motivo de la inauguración y restauración del santuario.

BAJOCINCA. *Fraga*.—El día 20 de enero, "la sultana del Cinca" abrió las puertas de su Ayuntamiento a los parlamentarios aragoneses para aprobar el proyecto de estatuto preautonómico de Aragón.

Dentro de Fraga cabe ser destacada la labor de "Cerámicas Arellano", con exposiciones en varias capitales de España y del extranjero.

Para concluir esta breve crónica deseo resaltar dos cosas: peligran los sarcófagos visigóticos de Chalamera, el miliario romano de Casasnovas (Binaced), el sepulcro románico de Selgua, la cruz, con su vera Cruz, de Conchel, y las estatuas sedentes de Isis y Osiris, hallados hace años por mosén Fusté en el poblado "los castellanos" (Albelda). Sería muy lamentable que en esta hora de concienciación aragonesa asistiésemos al trasvase de estas obras a museos extraños; y, finalmente, he de destacar la entusiasta celebración del Día de Aragón (23 abril) en toda la zona, con actos en Albalate, Alcolea, Zaidín, Monzón, Conchel, Binéfar, etc., con el único tema de fondo: Aragón, y que, con el volteo de campanas literano-ribagorzano-cinqueñas y los sones de las rondallas de Binéfar, Monzón, Zaidín, Fraga, Albelda, etc. Una vez más ha puesto de manifiesto esta franja osense su sagrada identidad aragonesa.—*Francisco Castellón Cortada.*

Declaración sobre la personalidad altoaragonesa.

Dada su importancia, publicamos a continuación una declaración sobre la personalidad altoaragonesa, dirigida a la opinión pública y suscrita por 250 enseñantes y escritores de publicaciones relacionadas con el Altoaragón.

"Ante la iniciación del proceso autonómico aragonés, los que firman la presente declaración, trabajadores de la enseñanza y escritores de publicaciones altoaragonesas, conscientes de la importancia del momento histórico que vivimos, pedimos respeto para la personalidad histórica, geográfica, lingüística y jurídica del Altoaragón, que debe de estar protegida mediante la adecuada estructura administrativa que sirva de unión entre los diversos municipios y comarcas altoaragonesas, dentro de un Aragón federal.

En consecuencia, solicitamos:

1. Que el futuro régimen autonómico aragonés reconozca la plena autonomía y libertad de los municipios y comarcas altoaragonesas.