

El 14 de diciembre, en Alghero, la Barceloneta sarda, tuvo lugar la clausura del Congreso. Asistieron a la misma, con las autoridades locales y el alcalde de Barcelona, las representaciones gubernamentales de Italia, Cerdeña y España.—*M.^a Dolores Cabré*

Comunicaciones oscenses presentadas al Congreso de Cerdeña.

Como complemento a la información sobre el VI Congreso de Historia de la Corona de Aragón, celebrado en Cerdeña, vamos a reseñar brevemente las comunicaciones oscenses presentadas a este Congreso. Lo exiguo de su número, solamente tres, se explica por las dificultades que ofrecía el tema, *Relaciones económicas y comerciales en el Mediterráneo de los siglos XII al XVI*, dada la carencia de materiales que ofrecen a este respecto los archivos oscenses. Las comunicaciones presentadas fueron las siguientes: *Género de vida de Aragón en el siglo XVI*, por Enrique Subiza, profesor del Instituto Laboral de Sabiñánigo; *La economía mediterránea del siglo XVI vista por escritores españoles coetáneos*, por María Dolores Cabré, consejero numerario del Instituto de Estudios Oscenses, y *Algunas notas sobre relaciones comerciales y economía oscense en los siglos XIV y XV*, por Antonio Durán Gudiol y Federico Balaguer.

Destacamos el trabajo de la señorita Cabré que, no obstante las dificultades del tema y el tratarse de una especialista en cuestiones literarias, ha logrado presentar una comunicación sumamente interesante. Poniendo a contribución sus extensos conocimientos de la producción literaria, la señorita Cabré ofrece toda una serie de escritores-viajeros que nos dan curiosas noticias sobre la economía mediterránea, especialmente de España en relación con Canarias, con Portugal y con América y, de todas ellas, con Italia. Estos autores ofrecen impresiones directas, unas veces generales, otras más detalladas, de algunas ciudades. De España destacan el comercio y producciones de Sevilla, Málaga, Cádiz, Córdoba, Bilbao, Almadén, Barcelona, Valencia y Alicante. De Italia, Roma, Milán, Sicilia, Florencia, Venecia, Génova y Nápoles. Juntan a la impresión, curiosas reflexiones sobre psicología y arte de comercio de los países que visitan y unas notas sobre mercado negro de productos y de aves de caza que alcanzaban precios fabulosos. Además, la señorita María Dolores Cabré da a conocer varias noticias y documentos inéditos que confirman las noticias proporcionadas por los escritores del siglo XVI. En suma, este trabajo nos da la nota viva, humana, del tráfico comercial entre Italia y España, que en vano buscaríamos en los documentos mercantiles de la época.—*Federico Balaguer.*