

Tras la entrega de diplomas y premios que efectuaron las autoridades y personalidades citadas, el secretario técnico del patronato, don Virgilio Valenzuela, trató de *La Enseñanza Laboral*, sobre cuya creación y extensión en nuestra patria, y especialmente en la provincia, hizo una detallada exposición, así como de los objetivos que el nuevo orden docente persigue e importancia del mismo en la formación de las generaciones futuras.

La sesión terminó con unas palabras del señor Obispo, en las que se refirió a las actividades del Instituto Laboral y el especial interés que le merecían estas enseñanzas de las que esperaba unos óptimos resultados, tanto para la capacitación técnica como para el mejoramiento espiritual de las juventudes.—S. B.

Inauguración del nuevo Centro Laboral de Tamarite de Litera.

Bajo la presidencia del excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Ernesto Gil Sastre, y con asistencia de diversas autoridades provinciales y locales, se celebró el día 10 de noviembre último la inauguración del nuevo Centro de Enseñanza Media y Profesional de Tamarite de Litera, creado recientemente.

Celebrada la misa del Espíritu Santo en el colegio del Sagrado Corazón de María, las personalidades asistentes se trasladaron al edificio donde ha sido instalado este Centro docente, a cuya bendición procedió don Francisco Abad, profesor de Religión, que pronunció una breve plática resaltando el acontecimiento cultural que allí los había congregado. A continuación, y en el salón «Victoria», celebróse el acto inaugural, haciendo uso de la palabra el alcalde de Tamarite, don Florencio Nadal, para exponer los anhelos que todos habían puesto en este Centro y la satisfacción que, como regidor de la villa, sentía por haber llegado el trascendente momento de poner en marcha una obra cultural que habría de ejercer notoria influencia en los destinos de Tamarite. Terminada su disertación, el secretario técnico del Patronato Provincial, don Virgilio Valenzuela, refirió ampliamente el interés y la buena acogida que en el seno del Patronato habían tenido las aspiraciones elevadas por el Ayuntamiento de Tamarite y el apoyo que la primera autoridad provincial había prestado a este proyecto, que era ya, por fortuna para todos, una realidad. Destacó el contenido de la legislación que regula la actividad de estos Centros encargados de efectuar una orde-

nada revolución en la vida social y profesional de las juventudes campesinas e industriales.

Cerró el acto el gobernador civil, don Ernesto Gil Sastre, para manifestar su entusiasmo por la enseñanza laboral y lo mucho que le complacía la apertura de nuevos centros con los que se contribuía a enriquecer el acervo cultural de la provincia, al mismo tiempo que se ponían los mayores esfuerzos en su progreso económico por otros medios. Expresó cuánto esperaba de este Instituto y exhortó a todos a laborar unidos por el bienestar de España.—S. B.

La capilla clásica del Orfeón de Huesca.

El día 1 de diciembre, esta agrupación, dirigida por el maestro José María Lacasa, dió una audición en el Teatro Principal, en honor de santa Cecilia, con orquesta de cuerda, llenando la primera y tercera parte del extenso programa. Aquélla fué consagrada a Schubert en nueve «lieders», transcritos para solos, coro mixto e instrumentos de arco. Se lucieron las excelentes solistas Carmen Lorés, Laura Sánchez y Pilar Bergua. La tercera parte fué dedicada a Beethoven, Brahms, Stadella, Mozart y Fauré, con destacadas intervenciones de las solistas Esperanza Elpuente, Isabel López y las antes mencionadas. Cratísima sesión, que tuvo el complemento de la presentación del niño pianista zaragozano Agustín Serrano Mata, artista precoz, que no sólo ejecuta con soltura, sino que está dotado de raro (a sus años) sentido del matiz y de los efectos pianísticos; cualidades que habrán de llevarle a la nominación. Interpretó obras de Mozart, Schumann, Chopin, Albéniz y Falla, más un Nocturno del propio artista, quien, además, se revela como compositor inspirado.—R. del A.

Campaña contra el analfabetismo.

Prosiguiendo las actividades que en este aspecto viene desarrollando intensamente la delegación provincial de Educación Nacional, y para estimular la labor del Magisterio de la provincia, aquel organismo concedió en el mes de diciembre de 1953 doce premios de 250 pesetas a los maestros y maestras que más se habían distinguido en su colaboración para el mejor éxito de esta campaña.