

de amor; a que extiendan su reinado a todas las almas para que así vivan en perpetua vibración y ansiedad de mundos mejores; a que llamen a la puerta del corazón humano, que contestará. Citó el caso de Verdaguer que recientemente hizo emocionar a una clase numerosa de estudiantes ingleses de Cambridge con una sencilla canción navideña escrita en catalán y leída por un profesor español.

Pide también que los poetas depuren las palabras y enseñen a hallar un lenjuaje distinto del ruín y bajo que se extiende cada vez más. Cree en la unidad de los hombres por el espíritu altísimo de la poesía, a través de fronteras, por encima de sistemas políticos y divisiones territoriales. En el curso de la charla leyó fragmentos de obras de Maragall, Poe, Juan Ramón Jiménez, F. de Herrera, Góngora, Rubén Darío, García Lorca, Salinas, Alberti, Guillén y José María Valverde.

A continuación, en un intermedio musical, don Jesús Nocito interpretó al piano algunos nocturnos y preludios de Chopin, con lo que contribuyó a crear un clima extremadamente propicio en el auditorio.

Una lectura de poesías, la mayoría inéditas, llenó la tercera parte del acto. Se recurrió para conseguir este objetivo a seis poetas locales o vecindados en la ciudad. Hizo previamente el doctor don Miguel Dolç la presentación crítica, breve y amena, de dichos poetas. Esteban Maza Larraz, Rafael Andolz Aguilar, Angel Romo Villacampa, Emilio Martínez Torres, María Sol Acín y María Eugenia Rincón leyeron algunas de sus composiciones. Otras, por decisión de sus autores, fueron interpretadas por Maruja Estallo. Las diversas tendencias y las diferencias de generación que acusan los seis nombres, dieron como resultado una recitación rica de matices y de comentarios.--D.

*V Congreso de Historia de la Corona de Aragón,  
dedicado al rey don Fernando el Católico y su época.*

Ha sido anunciada la celebración del V Congreso de Historia de la Corona de Aragón, en Zaragoza, para los días 4 al 12 del próximo mes de octubre, dedicado a estudios sobre el Rey Católico y su época. Han sido designadas numerosas delegaciones en España y los países que formaron la Corona de Aragón. El delegado para Aragón es el profesor Angel Canellas, catedrático de la Universidad de Zaragoza y secretario del Congreso; subdelegado para Huesca el profesor Ricardo del Arco, del Instituto de Enseñanza Media «Ramón y Cajal»; y para Teruel don Jaime Caruana, director de la Biblioteca provincial de aquella

ciudad. Las ponencias son múltiples, abarcando todos los aspectos históricos y culturales. La ponencia de Historia local, sección de Aragón, ha sido encomendada al profesor Ricardo del Arco.

Entre las excursiones anunciadas hay una para el día 8, a Huesca, San Juan de la Peña, Jaca, Sos del Rey Católico y regreso por las Cinco Villas de Aragón.

Hay ya numerosos congresistas inscritos, valiosas adhesiones de diversos países, y se reciben ponencias y comunicaciones. El Congreso está organizado por la Institución «Fernando el Católico» de la Excm. Diputación provincial de Zaragoza (C. S. I. C.).

Recordemos a este propósito que el II Congreso de Historia de la Corona de Aragón, dedicado al siglo XII, se celebró en Huesca en los días 26 a 29 de abril de 1920.—A.

### *Nuevos diputados provinciales.*

Celebradas en el pasado mes de marzo elecciones para la renovación por mitad de la Excm. Diputación Provincial de Huesca, la revista ARGENSOLA, en nombre del I. E. O. del que es órgano oficial, se complace en saludar a los nuevos diputados de representación municipal, don Luis Latorre Sopena, don Rafael Otal Navarro, don José Ferrer Mora y don Ernesto Fondevilla Pellegrero, y a los designados por las entidades económicas y culturales, don Antonio Vallés Otín y don José María Lacambra Bernad.

Al congratularnos de que tan importantes cargos hayan recaído en personalidades que tienen ya sobradamente probadas su competencia, cuidada preparación y entusiasmo, les deseamos que alcancen, en unión de los restantes compañeros de corporación, y bajo la presidencia del ilustre e incansable protector de nuestro Instituto, don José Gil Cávez, los mayores éxitos, con una meritoria labor que les coloque en la vanguardia de los preclaros hijos de esta tierra, que han trabajado con entrega total por su mayor engrandecimiento.—S. B. A.

AVISO.—Por exceso de original, se han debido segregar del presente número de ARGENSOLA diversas noticias de carácter cultural, correspondientes al segundo trimestre de este año. Se incluirán en el próximo número de la revista los siguientes epígrafes: «IV ciclo de conferencias de Arte», «Nuevos representantes en el Instituto de Estudios Oscenses», «El Salón Nacional de fotografía de montaña, organizado por Peña Guara», «Fiesta del Libro», «Sociedad Oscense de Conciertos», «En torno a la *Vista de Zaragoza*, de Velázquez-Mazo».—R.