

Nos complacen en extremo estas visitas, porque contribuirán a divulgar las bellezas artísticas y naturales de aquel maravilloso rincón aragonés, tan lleno de historia.—*Ricardo del Arco.*

Conferencia de D. Ricardo del Arco en Ejea.

Invitado por la nueva y activa institución cultural «Cinco Villas de Aragón», de Ejea de los Caballeros, pronunció D. Ricardo del Arco, el día 16 de noviembre, en dicha localidad una conferencia sobre la *Presencia de las Cinco Villas en San Juan de la Peña*. La disertación formaba parte de un ciclo de actos culturales organizado por aquella institución durante los meses de noviembre y diciembre.

Tras unas palabras de presentación del abogado don Gerardo García Lesaga, vicepresidente de dicha institución, en que recordó la participación de Ejea en el homenaje que Huesca tributó al señor Del Arco en 1947, trazó el orador un arimado cuadro de la zona de las Cinco Villas durante la Reconquista: como cuña de ésta, desde el Pirineo, actuaría—desde que clavó sus ojos en aquel sector Sancho Ramírez y después de la ocupación de Ejea por Alfonso I en 1110—de baluarte occidental en la liberación de Aragón, y de tenaza, una vez ocupada Huesca, en la conquista de Zaragoza.

Evocó a continuación el conferenciante la significación del monasterio de San Juan de la Peña como impulsor y alma de la Reconquista. Entre las Cinco Villas y el Monasterio quedó pronto establecido un vínculo firme, desde que los monarcas, particularmente a partir de Sancho Ramírez, otôrgan al abad pinatense el privilegio de edificar iglesias en la faja de las Cinco Villas, con los poblados correspondientes: como sucedió, por ejemplo, en Luesia y Luna. De este modo, puede hablarse, en términos modernos, de una labor «colonizadora», de índole paternal, dirigida y ejercida durante largos años por la gloriosa abadía, cuyas huestes más avanzadas guarnecen la frontera Ejea-Tauste, desde que Alfonso I le dona las iglesias de esta última localidad, cumpliendo una promesa hecha en 1108.

Ante este nexo histórico que mantuvieron las Cinco Villas con San Juan de la Peña, cerró el señor Del Arco su sabrosa charla abogando por el retorno religioso y sentimental de dicha comarca hacia el Monasterio aragonés mediante una peregrinación que debiera repetirse

anualmente. El público, que llenaba por completo el local de la institución, situado en la casa consistorial, acogió con una gran ovación esta propuesta, delicado remate de la docta conferencia.—*M. D.*

El nuevo Instituto de Enseñanza Media y Profesional de Barbastro.

El día primero de diciembre se realizó en la ciudad de Barbastro la inauguración oficial y apertura de curso del Instituto de Enseñanza Media y Profesional «Hermanos Argensola», recientemente creado por el Ministerio de Educación Nacional.

Comenzaron los actos, que fueron presididos por el Excmo. señor Gobernador civil, miembros del Patronato provincial y autoridades locales, con una misa del Espíritu Santo en la capilla de los reverendos padres Escolapios. Seguidamente, en el Teatro Principal, se celebró la sesión inaugural, en la que pronunció unas palabras de saludo y agradecimiento el Profesor Secretario del Instituto, Sr. Aniquino; a continuación, el Presidente de la Diputación y del Patronato Provincial, Sr. Gil Cávez, expuso la gran obra que el Movimiento había realizado en el campo cultural, de la que era una muestra elocuente el Instituto que se inauguraba, que, como todos los de su modalidad, constituía una de las empresas más revolucionarias que en el aspecto educativo podían emprenderse para que todos los productores españoles llegaran al disfrute de la cultura y de la técnica.

Cerró el acto el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, Sr. Gil Sastre, haciendo patente el beneficio que para la ciudad de Barbastro suponía el contar con un centro de enseñanza de este tipo, puesto que en sus aulas se forjarían las nuevas promociones de trabajadores que, además de lograr una mayor eficiencia en sus tareas profesionales, por sus conocimientos técnicos, se hallarían equiparados a las clases mejor dotadas, por su cultura. Mostró el interés que el Ministerio de Educación había tenido en la fundación de este Instituto, dedicando con este motivo al Sr. Ibañez Martín fervientes frases de admiración y elogio.—*S. B. A.*