

debieran olvidar que aquellos pocos no hemos terminado totalmente, porque detrás de las obras hay unos compromisos que cumplir y para cumplirlos fiamos en la generosidad de nuestros paisanos, especialmente de aquellos que aun no cumplieron sus ofrecimientos.

Daremos ahora una breve relación de las mejoras que, a nuestro juicio, son, si no imprescindibles (ya hemos dicho que lo esencial se ha conseguido), sí complementarias. En primer lugar, el dorado a fuego y con pan de oro del retablo, especialmente de la hornacina del Santo; las cornisas, pechinas y paramentos admiten otra decoración más rica, bien sea con mármoles, tapices de buenas firmas u otros materiales igualmente suntuosos; muy interesante también sería colocar una magnífica verja de bronce para separar la capilla del resto del templo: se conseguiría mayor intimidad y recogimiento para venerar al Patrono y al Santísimo Sacramento.

En el rol de la Cofradía leemos lo siguiente: «En 1782 los ciudadanos que a sus expensas ofrecían el culto al Patrono, se vieron en la imposibilidad de seguir sufragándolo, lo que obligó en aquella fecha al pueblo de Huesca a hacerse cargo de dichos cultos, no permitiendo que quedaran en suspenso, para lo cual procedieron a formar una nueva Cofradía y solicitaron de la Corte Romana la Bula de excepción correspondiente, en consideración al lustre y veneración que en su metrópoli de Roma y en toda la cristiandad gozaba el invicto mártir oscense, sancionando con su firma dicha Bula el Papa Pío VI, en 23 de julio de 1782».

Siendo esto así, ¿tiene algo de extraordinario el que los oscenses procuren promover una mayor devoción hacia su santo patrono y protector y tomen por cuenta propia los cultos que a él se dediquen?—
Antonio Godé.

Acto cultural en Sariñena.

El pasado mes de agosto, en el salón del Casino de Sariñena, el Dr. D. Antonio Beltrán Martínez, Catedrático de Arqueología de la Universidad de Zaragoza y Consejero numerario del Instituto de Estudios Oscenses, pronunció una amena e interesante charla, en la que, tras breve descripción de los sucesos históricos que tuvieron por escenario la Villa, a cuyos hijos más ilustres dedicó un recuerdo, puso de relieve la aportación que la ciencia arqueológica presta al esclarecimiento de la

verdad histórica, merced a la tenaz labor de infatigables investigadores que, estudiando profunda y detenidamente los materiales hallados, pueden conocer el grado de cultura, sentimientos y pasiones de los hombres que los forjaron. Combatió diversas teorías sobre el origen del hombre, cuyo aspecto físico ha sufrido a través de los tiempos algunas transformaciones, afirmando que el fundamento de la vida se halla en el espíritu y no en la materia.—S. B. A.

Testimonio de gratitud al Consejo del Movimiento.

En atenta comunicación, el Consejo Provincial de F. E. T. y de las J. O. N. S. ha trasladado al Presidente del Instituto de Estudios Oscenses la satisfacción con que en la última reunión celebrada en septiembre se reconoció la actuación cultural que venimos realizando en el ámbito provincial a través de nuestra Revista ARGENSOLA y Cátedra «Lastanosa», para las que el Excmo. Sr. D. Ernesto Gil Sastre, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, que presidía el Consejo, tuvo afectuosas frases de elogio, en las que resaltó la proyección exterior de nuestras actividades y la favorable acogida en los medios intelectuales, merced a las opiniones lisonjeras emitidas por destacadas personalidades del mundo científico.

Al agradecer al Jefe Provincial del Movimiento y demás Consejeros las expresivas manifestaciones de referencia, correspondemos recíprocamente con nuestros sentimientos de respetuosa adhesión a la persona de aquél y con el firme propósito de proseguir en las tareas culturales que constituyen nuestro objetivo primordial, con las cuales pretendemos, aunque modestamente, exaltar las reservas espirituales de la provincia, para contribuir a la mayor grandeza de España.—S. B. A.

