

FICHERO BIBLIOGRÁFICO
DE FILOLOGÍA ARAGONESA

Se inaugura en este número 2 de la revista una nueva sección que pretende poner a disposición, no sólo del investigador sino también del interesado por la Filología aragonesa, cuanta información bibliográfica nos sea posible recopilar acerca de ella.

Para lograr ese fin nos hemos servido en este número de la información recogida en el "Fichero Bibliográfico Aragonés" elaborado por el Instituto de Estudios Altoaragoneses, iniciado en 1985 y que desde 1990 se lleva a cabo gracias a un convenio de colaboración entre la citada institución y la Diputación General de Aragón.

En esta primera entrega se ofrecen, ordenados alfabéticamente por autores, todos los registros del campo de la Filología incluidos en dicho Fichero, desde su creación hasta 1990. Es nuestra intención ir aportando cada año, en el número correspondiente de *Alazet*, los nuevos estudios publicados.

Debemos advertir que no se trata de un catálogo filológico exhaustivo –no es ésta nuestra intención ni nuestros medios nos lo permiten–, sino una relación de aquellos trabajos editados en forma de artículo en publicaciones periódicas (las monografías se incluirán posteriormente) que, o bien llegan a la Biblioteca "Azlor" del IEA, o bien se tiene acceso a ellas a través de otras Bibliotecas, fundamentalmente de Huesca capital.

Por otra parte, hemos preferido no realizar selección alguna de estos registros bibliográficos –no es nuestro deseo juzgarlos, sino simplemente ofrecerlos a cuantas personas puedan estar interesadas en ellos–, por lo que se incluyen desde los considerados como de pura investigación científica hasta los de mera presentación de datos o divulgación.

Esperamos que esta iniciativa sea del agrado de nuestros lectores y sirva como punto de partida que haga de *Alazet* un cauce de difusión de la Filología aragonesa y, a la vez, un fondo de documentación sobre la misma.

Queremos invitar, por último, a la colaboración de nuestros lectores, bien de forma particular o desde otras revistas o instituciones, de cara a incrementar esta primera aportación bibliográfica con nuevos títulos, sugerencias, correcciones, ordenaciones distintas,...

CONSEJO DE REDACCIÓN

- ABAD, Francisco, "Dos perspectivas sobre el dominio lingüístico aragonés", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 57-62.
- ABANTO ALDA, Isabel, "Las Fábulas del Diario de Zaragoza (1797-1798)", *Cuadernos de Investigación Filológica*, 15 (1989), pp. 51-69.
- ACHUTEGUI, C.; ALBALA, P. *et al.*, "Los nombres de la 'abubilla' en los Atlas Lingüísticos españoles", *Archivo de Filología Aragonesa*, 32-33, pp. 205-257.
- ACÍN, Ramón, "Javier Tomeo: la fidelidad a los orígenes", *Rolde*, 44-45 (1988), pp. 5-9.
- ACÍN, Ramón, "La segunda vida de Ainielle", *Serrablo*, 68 (1988), pp. 10-11.
- AGUADÉ I SANS, Enric, "Els toponims: Cogulla, Cogull, Cogulló", *Vertex*, 108 (1985), pp. 482-487.
- AGUADO ODINA, M.^a Teresa, "Influencia del bilingüismo en el rendimiento y adaptación de los alumnos de E.G.B. de la franja oriental de Aragón", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 13 (1987), pp. 287-335.
- AGUD QUEROL, M., "Alba, topónimo preindoeuropeo", *I Congreso Internac. Estudios Pirenaicos (San Sebastián, 1950)*, 7 (1952), pp. 153-161.
- AGUDO ROMEO, M.^a del Mar; ALDAMA ROY, Ana M.^a, "Notas sobre el léxico del obispo oscense Vicente (s. VI) extraídas de sus dos documentos superstités", *II JEAESA (Huesca, 1979)*, 1 (1980), pp. 263-266.
- AGUDO ROMERO, M.^a del Mar; ALDAMA ROY, Ana M.^a, "Notas sobre el léxico rural contenido en documentos del siglo XII, de la Orden del Cister zaragozano", *III JEAESA (Tarazona, 1980)*, 2 (1981), pp. 923-927.
- ALBIAC BLANCO, M.^a Dolores, "Vida e ilustración: dos documentos desconocidos de Antonio Arteta (1745 - ca 1813)", *Homenaje al Dr. Antonio Beltrán Martínez* (1986), pp. 1.203-1.217.
- ALBIAC BLANCO, M.^a Dolores, "Las luces y sombras. El elogio a la muerte de Carlos III de Antonio Arteta", *Actas del Seminario de Ilustración Aragonesa* (1987), pp. 195-214.
- ALCALÁ, Ángel, "Sender y sus novelas, y su Aragón", *Circular Informativa del I.E. Sijenenses*, 7 (1979), pp. 13-31.
- ALDEA GIMENO, Santiago, "El Liberalismo español: 'Tirios y Troyanos' de Miguel Agustín Príncipe", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 12 (1986), pp. 115-158.
- ALFARO GRACIA, Emilio, "Valores espirituales de Sos del Rey Católico", *Zaragoza*, 31 (1970), pp. 45-59.

- ALINS RAMI, Laura, "Actos literarios en Huesca por la muerte del rey Luis I", *Argensola*, 89 (1980), pp. 117-149. Reedición en *Alazet*, 0 (1988), pp. 41-71.
- ALLUÉ LACASTA, M.^a Ascensión; MINCHOT BALLARÍN, M.^a Lourdes, *et al.*, "Literatura popular e identidad en la zona oriental de la provincia de Huesca", *V JEAESA (Zaragoza, 1982)*, 1 (1983), pp. 123-125.
- ALLUÉ SALVADOR, Miguel, "Discurso de D. Miguel Allué Salvador", *Zaragoza*, 5 (1957), pp. 157-174.
- ALLUÉ SALVADOR, Miguel, "Historias del Pilar: una lección de retórica pilarista", *Doce de Octubre*, 12 (1958), pp. 67-70.
- ALONSO ALONSO, Cecilio, "Miguel Ciges Aparicio, biógrafo de Costa", *Anales de la Fundación Joaquín Costa*, 3 (1986), pp. 135-142.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Sobre pérdida de F en el aragonés del siglo XI", *Archivo de Filología Aragonesa*, 2 (1947), pp. 157-162.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Toponimia del Alto Valle del río Aragón", *Pirineos*, 13-14 (1949), pp. 389-496.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Nombres de núcleos de población en el alto valle del río Aragón", *Actas I Reunión Toponimia Pirenaica. Jaca* (1949), pp. 25-35.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "A propósito de la noticia del habla de Aguaviva de Aragón de M. Sanchís Guarnier", *Archivo de Filología Aragonesa*, 3 (1950), p. 183.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Lexicografía medieval: el peaje de Jaca de 1437", *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, 2 (1951), pp. 91-133.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Grafías que representan fonemas palatales en los documentos navarro-aragoneses de la Edad Media", *Argensola*, 11 (1952), pp. 237-248.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Más sobre la pérdida de F- inicial", *I Congreso Internacional de Estudios Pirenaicos (San Sebastián, 1950)*, 7 (1952), pp. 23-31.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Estudios sobre el dialecto aragonés en la Edad Media", *Pirineos*, 27 (1953), pp. 55-88.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Dos cortes sincrónicos en el habla de Graus", *Archivo de Filología Aragonesa*, 6-7 (1954-55), pp. 7-75.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Notas lingüísticas sobre Salvatierra y Sigüés (Valle del Esca, Zaragoza)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 8-9 (1956-57), pp. 9-61.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Elementos romances en el latín popular aragonés (1035-1134)", *Pirineos*, 43-46 (1957), pp. 191-242.

- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Documentos de Jaca (1362-1502). Estudio lingüístico", *Archivo de Filología Aragonesa*, 10-11 (1958-59), pp. 195-276.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Un zéjel aragonés del siglo XV", *Archivo de Filología Aragonesa*, 10-11 (1958-59), pp. 291-300.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "El topónimo de Garcipollera", *Archivo de Filología Aragonesa*, 10-11 (1958-59), pp. 301-305.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Proyecto de un atlas lingüístico y etnográfico de Aragón", *Archivo de Filología Aragonesa*, 14-15 (1963-64), pp. 1-7.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Las encuestas del Atlas lingüístico y etnográfico de Aragón", *Archivo de Filología Aragonesa*, 14-15 (1963-64), pp. 247-250.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Onomástica, repoblación, historia (los 'Establimentz' de Jaca del siglo XIII)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 16-17 (1965-66), pp. 101-127.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Un problema de lenguas en contacto: la frontera catalano-aragonesa", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 23-38.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Catalán y aragonés en las regiones fronterizas", *La frontera catalano-aragonesa* (1976), pp. 23-72.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Un problema de lenguas en contacto: la frontera catalano-aragonesa", *La frontera catalano-aragonesa* (1976), pp. 7-22.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Grafía y fonética en el *Cancionero de Estúñiga*", *Archivo de Filología Aragonesa*, (1976), pp. 95-120.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Catalán y aragonés en las regiones fronterizas", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 135-186.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Las poesías de Carvajales en italiano ('Cancionero de Estúñiga', núms. 143-145)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 30-31, pp. 205-225.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel, "Gerhard Rolfs, romanista", *Archivo de Filología Aragonesa*, 40 (1988), pp. 15-28.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel; ALVAR, Elena *et al.*, "*Cancionero de Estúñiga*: Índices léxicos (I)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 41 (1988), pp. 253-373.
- ALVAR LÓPEZ, Manuel; ALVAR EZQUERRA, Manuel, "Notas para la historia de 'Español' ", *Homenaje a José María Lacarra (vol. V)* (1977), pp. 285-294.
- ALVAR, Carlos, "Dos notas al Rollan a Saragossa", *Homenaje a A. Galmés de Fuentes*, 2 (1985), pp. 227-231.

- ALVAR, Elena, "Exequias y certamen poético por Margarita de Austria (Zaragoza, 1612)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 26-27 (1980), pp. 225-392.
- ALVAR, Manuel, "Aquilino Duque y *Los cuatro libros cardinales*", *Estudios sobre Literatura y Arte dedicados al Profesor Emilio Orozco Díaz*, 1 (1979), pp. 21-42.
- ALVAR, Manuel, "Sobre el texto de Viviana y Merlín", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 23-32.
- ÁLVAREZ GARCÍA, Manuel, "Aragonesismos en las hablas canarias", *Archivo de Filología Aragonesa*, 38 pp. 187-195.
- ÁLVAREZ GARCÍA, Manuel, "Contribución al estudio de los aragonesismos en las hablas de la Andalucía oriental", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 377-386.
- AMADÉS, Joan, "Rondalles de mai acabar", *Argensola*, 25 (1956), pp. 67-82.
- AMÓN, Santiago, "Sabiñánigo y Carmona: alternativa y denuncia", *Serrablo*, 69 (1988), pp. 19-20.
- ANALES DE LA FUNDACIÓN JOAQUÍN COSTA, "Epistolario español del siglo XIX", *Anales de la Fundación Joaquín Costa*, 3 (1986), pp. 161-174.
- ANDIOC, René, "Sobre Goya y Moratín hijo", *Hispanic Review* (vol. 50), 2 (1982), pp. 119-132.
- ANDOLZ CANELA, Rafael, "La Peña Oroel", *Jacetania*, 139 (1989), s.p.
- ANDRÉS ALONSO, Rosa M.^a, "Antropología y literatura. Un ejemplo: 'El Semanario Pintoresco Español' (1836-1845)", *V JEAESA (Zaragoza, 1982)*, 1 (1983), pp. 407-413.
- ANDRÉS GUTIÉRREZ, Mariano de, "Edición crítica del cancionero de Pedro de Santafé", *Archivo de Filología Aragonesa*, 20-21 (1977), pp. 79-140.
- ANDRÉS GUTIÉRREZ, Mariano de, "Índice de Concordancias del Cancionero de Pedro de Santafé", *Archivo de Filología Aragonesa*, 20-21 (1977), pp. 335-517.
- ANDRÉS GUTIÉRREZ, Mariano de, "Taxonomía léxica de la 'Papaver' en Aragón, Navarra y Rioja", *Lingüística Española Actual* (vol. IX), 1 (1987), pp. 57-64.
- ANDÚJAR, Manuel, "Benjamín Jarnés en México", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 35-45.
- ARAGÓN CULTURAL, "La recuperación lingüística en la franja oriental", *Aragón Cultural*, 0 (1984), pp. 4-8.
- ARAGÜÉS ALDAZ, José, "Pintura, poesía, razón e imaginación en los orígenes de la Prensa Zaragozana", *Lecturas de Historia del Arte*, 2 (1990), pp. 455-466.
- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "Los amigos de Lastanosa: cartas interesantes de varios eruditos del siglo XVII", *Revista Histórica*, 1 (1918), pp. 284-317.

- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "Estética cervantina en el *Persiles*", *Revista de Ideas Estéticas*, 22-23 (1948), pp. 167-174.
- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "El poeta aragonés Juan de Moncayo, marqués de San Felices", *Boletín de la Real Academia*, 30 (1950), pp. 23-46.
- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "El poeta Fray Jaime Torres, maestro de los Argensolas", *Boletín de la Real Academia*, 30 (1950), pp. 369-388.
- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "Las ideas literarias de Baltasar Gracián y los escritores aragoneses", *Archivo de Filología Aragonesa*, 3 (1950), pp. 27-80.
- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "El Príncipe de Esquilache poeta anticulterano", *Archivo de Filología Aragonesa*, 3 (1950), pp. 83-126.
- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "Más sobre Tirso de Molina y el medio social", *Boletín de la Real Academia Española*, 33 (1951).
- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "Glosa a un soneto de Lupercio Leonardo de Argensola", *Argensola*, 9 (1952), pp. 49-52.
- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "La enseñanza de Gramática en la Universidad de Huesca", *Argensola*, 16 (1953), pp. 339-346.
- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "Un gran literario aragonés olvidado: Braulio Foz", *Archivo de Filología Aragonesa*, 5 (1953), pp. 7-103.
- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "La dueña en la literatura española", *Revista de literatura* (1953).
- ARCO Y GARAY, Ricardo del, "Un artículo de Joaquín Costa: *El porvenir del Alto Aragón*", *Argensola*, 22 (1955), pp. 135-141.
- ARGENSOLA, Bartolomé Leonardo de, "Discurso", *Revista de Aragón (año II)*, 22 (1879), p. 173.
- ARGENSOLA, Bartolomé Leonardo de, "Discurso", *Revista de Aragón (año II)*, 24 (1879), p. 190.
- ARIÑO MILLÁN, Joaquín, "Léxico agrícola de Aguaviva (Teruel) y su zona", *Archivo de Filología Aragonesa*, 26-27 (1980), pp. 135-192.
- ARMILLAS VICENTE, José A.; MOLINOS SAURAS, M.^a Isabel, "Sátira política en Zaragoza durante la guerra de Sucesión (1707)", *Homenaje al Dr. Antonio Beltrán Martínez* (1986), pp. 1.153-1.169.
- ARNAL PURROY, M.^a Luisa, "Notas sobre la sufijación apreciativa en la Puebla de Castro, Huesca", *Archivo de Filología Aragonesa*, 38 (1986), pp. 67-88.
- ARNAL ROLDÁN, M.^a Teresa; VALLÉS CALVO, Fernando, "Enta una leutura de a poesía de Luzía Dueso", *V Jornadas Cultura Altoaragonesa* (1983) (1986), pp. 27-41.

- ARTECHE, José G. de, "Memorias del Marqués de Ayerbe", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 29 (1986), pp. 329-338.
- ARREGUI LUCEA, José Luis, "Un aragonés olvidado", *Argensola*, 20 (1954), pp. 341-353.
- ASENSIO, Eugenio, "Textos nuevos de Lope en la parte XXV 'Extravagante' (Zaragoza 1631). La Historia de Mazagatos", *Homenaje a D. Antonio Rodríguez Moñino* (1975), pp. 59-79.
- ASTRANA MARÍN, Luis, "La ínsula Barataria y las relaciones de Cervantes con Zaragoza", *Zaragoza*, 3 (1956), pp. 125-142.
- AYALA CASTRO, Marta C., "Índices léxicos de la 'Égloga de Calisto y Melibea' de Ximénez de Urrea", *Archivo de Filología Aragonesa*, 22-23 (1978), pp. 379-415.
- AYALA CASTRO, Marta C., "Índices léxicos de la 'Égloga de Calisto y Melibea' y su comparación con el del primer auto de *La Celestina*", *Archivo de Filología Aragonesa*, 38 (1986), pp. 251-264.
- AYALA, Jorge M., "Ramón J. Sender, un proyecto ético-estético", *Cuadernos de Aragón*, 14-15 (1981), pp. 121-135.
- AYERBE, Salvador María, "Luis María López Allué, un magnífico escritor costumbrista", *Argensola*, 1 (1950), pp. 60-66.
- AYERBE, Salvador María de, "El medio siglo de *Capuletos y Montescos*", *Argensola*, 17 (1954), pp. 1-16.
- AZCOAGA, Enrique, "Ildefonso-Manuel Gil, 'Joven de antes' ", *Homenaje a Ildefonso-Manuel Gil* (1982), pp. 81-86.
- BADIA MARGARIT, Antoni M.^a, "Fronteres dialectals; fronteres comarcals", *Ilerda*, 42 (1981), pp. 281-293.
- BADIA MARGARIT, Antoni M.^a, "Sobre metodología de la encuesta dialectal", *I Congreso Internac. Estudios Pirenaicos (San Sebastián, 1950)*, 7 (1952), pp. 163-190.
- BAL PALACIOS, Santiago, "Normatibizar u morir", *Fuellas*, 65 (1988), pp. 12-13.
- BAL PALACIOS, Santiago, "Prinzipios alazetals en os que cal refirmar l'alfabetizazi3n en aragon3s", *Fuellas*, 66-67 (1988), pp. 27-33.
- BAL PALACIOS, Santiago, "Lo dizi3 Chuan y punto redondo", *Fuellas*, 73 (1989), pp. 17-18.
- BALAGUER SÁNCHEZ, Federico, "La muerte del rey Sancho Ramírez y la poesía épica", *Argensola*, 15 (1953), pp. 197-216.
- BALAGUER SÁNCHEZ, Federico, "Santa María de Salas y las Cantigas", *Milicias de Cristo (2.ª época)*, 91 (1957).

- BALAGUER SÁNCHEZ, Federico, "Alusiones de los trovadores al pseudo Alfonso el Batallador", *Argensola*, 33 (1958), pp. 307-313.
- BALAGUER SÁNCHEZ, Federico, "La Cantiga CLXXI del Rey Sabio", *Milicias de Cristo (2.ª época)*, 93 (1958).
- BALAGUER SÁNCHEZ, Federico, "¿Cómo se llamaba el pico de Gratal en la Edad Media?", *Argensola*, 39 (1959), p. 275.
- BALAGUER SÁNCHEZ, Federico, "El topónimo Cáscaro en Huesca", *Argensola*, 61-64 (1966-67), p. 136.
- BALAGUER SÁNCHEZ, Federico, "Serrablo: Un topónimo en expansión", *Argensola*, 65-70 (1968-70), pp. 113-129.
- BALAGUER SÁNCHEZ, Federico, "Topónimos oscenses: Tierços y Tozal d'as Forcas", *Argensola*, 65-70 (1968-70), pp. 184-185.
- BALAGUER SÁNCHEZ, Federico, "Una nota sobre un topónimo *Etxaberri* en el Altoaragón", *Argensola*, 86 (1978), p. 442.
- BALAGUER SÁNCHEZ, Federico "Precisiones sobre algunos barrios medievales oscenses", *Argensola*, 91 (1981), pp. 111-114.
- BALLARÍN CORNEL, Ángel, "Vocabulario de Benasque", *Archivo de Filología Aragonesa*, 16-17 (1965-66), pp. 127-212.
- BALLARÍN, José Luis, "La frustración amorosa en la 'educación sentimental' de Flaubert", *Annales, Anuario del Centro de la UNED*, 5 (1988), pp. 197-210.
- BALMAYER, Louis, "Les suffixes diminutifs dans la toponymie romane des Pyrénées", *Cuadernos de Investigación. Filología (t. II)*, 1 (1976), pp. 17-22.
- BAREA DIEGO, M.ª Pilar, "Estilo y lengua en un libro supuestamente cheso", *Archivo de Filología Aragonesa*, 20-21 (1977), pp. 327-334.
- BARNILS, P., "Del català de Fraga", *Archivo de Filología Aragonesa*, 41 (1988), pp. 231-249.
- BARRIOS CHELA, Luis, "El habla de los pueblos del bajo Alcanadre", *Argensola*, 86 (1978), pp. 329-359.
- BARRUL ALTARRIBA, Aureli; SISTAC VICÉN, Ramón, "Fronteres politiques i dialectals a la Teseta (Ribagorça)", *Collegats. Anuari del Centre d'Estudis del Pallars*, 1 (1987), pp. 87-99.
- BATLLORI, Miguel, "Vida alternante de Baltasar Gracián en la Compañía de Jesús", *Archivum Historicum Societatis Iesu*, 18 (1949), p. 84.
- BATLLORI, Miguel, "La preparación de Gracián escritor, 1601-1635", *Revista Nacional de Cultura*, 85 (1951).

- BATLLORI, Miguel, "Alegoría y simbolismo en Baltasar Gracián", *Umanesimo e Simbolismo. Atti del IV Convegno Internazionale di studi umanistici* (1958), pp. 247-250.
- BATLLORI, Miguel, "La agudeza de Gracián y la retórica jesuítica", *Actas del I Congreso Internacional de Hispanistas* (1964), pp. 57-69.
- BATLLORI, Miguel, "Un lustro de estudios gracianos, 1959-1963", *Archivum Historicum Societatis Iesu*, 34 (1965), pp. 162-171.
- BATLLORI, Miguel, "En torno a Baltasar Gracián", *Archivum Historicum Societatis Iesu*, 43 (1973), pp. 355-364.
- BAYOD PALLARÉS, Roberto G., "El bilingüismo en el Bajo Aragón" *V JEAESA (Zaragoza, 1982)*, 1 (1983), pp. 157-161.
- BECERRA PÉREZ, Miguel, "El léxico de los documentos navarro-aragoneses de la Crestomanatía del Español Medieval (Primera serie: Documentos y glosas anteriores a 1067)", *Anuario de Estudios Filológicos*, 11 (1988), pp. 25-52.
- BÉJAR, Manuel, "Unidad y variedad en la narrativa de Sender", *Revista de Occidente*, 13 (1982), p. 117.
- BELTRÁN LLORIS, Miguel, "La palabra ibérica *lunstir*, el Plomo de Alcoy y algunos problemas de Vascoiberismo", *Homenaje a D. Pío Beltrán Villagrasa* (1974), pp. 21-72.
- BELTRÁN LLORIS, Francisco, "Epigrafía y onomástica de las Cinco Villas", *I Jornadas de Estudio sobre las Cinco Villas* (1986), pp. 53-94.
- BERNAL BERNAL, Chesús Gregorio, "L' Aragonés residual de Baltorres", *Rolde (II época)*, 13-14 (1982), s.p.
- BERNAL BERNAL, Chesús Gregorio, "La lengua occitana: un ejemplo moderno de normalización gráfica (I)", *Rolde (II época)*, 27 (1985), pp. 13-16.
- BERNAL BERNAL, Chesús Gregorio, "La lengua occitana: un ejemplo moderno de normalización gráfica (y II)", *Rolde (II época)*, 28-29 (1985), pp. 7-10.
- BERNAL BERNAL, Chesús Gregorio, "Un hito en el proceso de normalización del aragonés: la obra de teatro *Mal d'amors*", *V Jornadas Cultura Altoaragonesa* (1983) (1986), pp. 51-55.
- BERNHARDT, Gerald, "Nombres de plantas aranesas y aragonesas", *Rolde*, 46-47 (1989), pp. 19-20.
- BERNHARDT, Gerald, "Un Congreso sobre o estado de codificazi3n d'as fablas romanicas", *Rolde*, 48-49 (1989), pp. 25-26.
- BERRAONDO, M.^a Jesús, "Voces aragonesas de Ob3n (Teruel)", *Rolde (II época)*, 31-32 (1985), pp. 8-10.

- BILLON, Pierre, "Sur la dénomination de certains pics et sur l'extraordinaire richesse du langage des montagnards", *Pyrénées*, 134 (1983), pp. 111-119.
- BLASCO, Cosme, "Biografía de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año I)*, 10 (1878), p. 76.
- BLASCO, Cosme, "Biografía de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año I)*, 11 (1878), p. 84.
- BLASCO, Cosme, "Biografía de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año I)*, 11 (1878), p. 92.
- BLASCO, Cosme, "Biografía de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año I)*, 12 (1878), p. 92.
- BLASCO, Cosme, "Biografía de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año I)*, 13 (1878), p. 100.
- BLASCO, Cosme, "Biografía de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año II)*, 1 (1879), p. 3.
- BLASCO, Cosme, "Biografía de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año II)*, 2 (1879), p. 10.
- BLASCO, Cosme, "Biografía de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año II)*, 3 (1879), p. 34.
- BLASCO, Cosme, "Biografía de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año II)*, 5 (1879), p. 34.
- BLASCO, Cosme, "Biografía de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año II)*, 6 (1879), p. 42.
- BLASCO FERRER, Eduardo, "Tipología y clasificación: el caso contradictorio del catalán y del aragonés", *Homenaje a Germán Colón* (1989), pp. 179-185.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "El poeta Francisco de la Torre Sevil, amigo de Gracián", *Mediterráneo. Guión de Literatura*, II, 6 (1944), pp. 115-126.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "El estilo de *El Criticón*, de Gracián", *Archivo de Filología Aragonesa*, 1 (1945), pp. 7-32.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Cartas de Fray Gerónimo de San José al cronista Juan F. Andrés de Ustarroz", *Archivo de Filología Aragonesa*, 1 (1945), pp. 33-150.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "¿Más sonetos de Lope?", *Estudios sobre Literatura y Arte dedicados al Profesor Emilio Orozco Díaz* (1979), pp. 191-208.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Tres notas sobre Ildefonso-Manuel Gil", *Homenaje a Ildefonso-Manuel Gil* (1982), pp. 13-30.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Un Coloquio de 1626 con aragonesismos", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 25-27.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Bodas de Guzmán de Alfarache con la Pícara Justina. Pliego suelto de 1605", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 93-97.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Un cancionerillo casi burlesco", *Homenaje y otras labores* (1990), pp. 163-171.

- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "El cancionero de Fajardo", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 99-108.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Cancionero del Conde de Monteagudo", *Homenaje y otras labores* (1990), pp. 85-92.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "El cancionero llamado *Jardín divino*", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 213-217.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Carta satírica describiendo El Escorial", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 37-39.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Centón Zamorense", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 77-78.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Un curioso poema barroco: *Aquiles Embozado*", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 231-239.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "De la obra *Las Colinas*, de Ildelfonso-Manuel Gil", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 253-256.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "De nuevo sobre el cancionero de Gabriel de Peralta", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 203-212.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "De un epistolario de Pereda", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 57-60.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Décimas contra el P. Isla", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 259-262.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Un ejemplo de dificultades. El memorial *Católica, Sacra, Real Majestad*", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 15-23.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "*Final* de Jorge Guillén y un tema: la poesía", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 177-181.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Fray Luis de León y San Juan de la Cruz en un cancionero de la Biblioteca Universitaria de Barcelona", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 117-122.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Un interesante cancionero del siglo XVI: el manuscrito 3902 de la Biblioteca Nacional de Madrid", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 145-155.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "El manuscrito 5602 de nuestra Biblioteca Nacional", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 157-162.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Mor de Fuentes y Lord Holland", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 263-264.

- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Mudarra y la poesía del Renacimiento: Una lección sencilla", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 61-64.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Notas sobre la puntuación española hasta el Renacimiento", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 183-187.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Noticario del siglo XVII", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 289-299.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Una nueva defensa e ilustración de la *Soledad* primera", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 41-44.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Un nuevo código gongorino", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 273-287.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Los ocios del Conde de Rebolledo", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 241-250.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Otros poemas del *Romancero de Barcelona*", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 193-198.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Papeletas literarias en manuscritos aragoneses", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 265-272.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "El poema de Mirto y Florinda", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 199-201.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Poemas menores de Gutierre de Cetina", *Homenajes y otras labores* (1990), p. 9-13.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "La poesía de Ramón J. Sender", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 137-143.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Un raro *Arte de Hazer campanas*", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 219-224.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Las rimas de Don Tomás Sivori, caballero genovés", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 65-70.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Sobre *Final*", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 173-175.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Sobre el Salmo *Super Flumina*", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 225-230.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Las *solradas* de don Diego Félix de Quixada y Riquelme", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 189-192.

- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Valle-Inclán en la revista *España*", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 29-31.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Versos nuevos de Fernández de Heredia", *Homenajes y otras labores* (1979), pp. 45-56.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "¿Más poemas de Bartolomé Leonardo de Argensola?", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 125-132.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "¿Más sonetos de Lope?", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 109-115.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "¿Un nuevo poema de Pedro Laynez?", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 33-35.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Desafíos en Aragón en 1581", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 309-310.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Imprenta y poesía en la Edad de Oro. Conferencia en la fiesta del libro de 1964", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 301-307.
- BLECUA TEIJEIRO, José Manuel, "Las obras de Garcilaso con anotaciones de Fernando de Herrera. Nota bibliográfica", *Homenajes y otras labores* (1990), pp. 7-8.
- BONILLA Y SAN MARTÍN, A., "Un manuscrito inédito del siglo XVII con dos cartas autógrafas de Baltasar Gracián", *Revista Crítica Hispano-Americana*, 2 (1916), pp. 121-135.
- BORAO, Jerónimo, "Cervantes y Zaragoza", *Revista de Aragón (año I)*, 3 (1878), p. 19.
- BORAO, Jerónimo, "Cervantes y Zaragoza", *Revista de Aragón (año I)*, 4 (1878), p. 6.
- BORAO, Jerónimo, "Cervantes y Zaragoza", *Revista de Aragón (año I)*, 5 (1878), p. 35.
- BOURCIEZ, Jean, "El perfecto latino de los verbos en *a* en la región pirenaica (3.^a persona)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 38 (1986), pp. 221-223.
- BRAVO GARCÍA, Eva M.^a, "Peripetia hispanoamericana de un franciscano aragonés", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 49-53.
- BRUNEL, Antoine de, "Voyage d'Espagne (1655)", *Revue Hispanique*, 30 (1914), pp. 119-375.
- BUESA OLIVER, Tomás, "Seis casos de sinonimia expresiva en altoaragonés", *Thesaurus*, 10 (1954), pp. 106-136.
- BUESA OLIVER, Tomás, "Algunos derivados hispánicos de las raíces onomatopéyicas *bamb-* y *sar(r)*", *Archivo de Filología Aragonesa*, 8-9 (1956), pp. 73-104.
- BUESA OLIVER, Tomás, "Soluciones antihiáticas en el altoaragonés de Ayerbe", *Archivo de Filología Aragonesa*, 10-11 (1958-59), pp. 23-56.

FICHERO BIBLIOGRÁFICO DE FILOLOGÍA ARAGONESA

- BUESA OLIVER, Tomás, "La persona verbal *yo* en la frontera navarro-aragonesa pirenaica", *Cuadernos de investigación. Filología (t. II)*, 1 (1976), pp. 35-50.
- BUESA OLIVER, Tomás, "Estado actual de los estudios sobre el dialecto aragonés", *II JEAESA (Huesca, 1979)*, 1 (1980), pp. 357-400.
- BUESA OLIVER, Tomás, "Significantes de *bifurcación de caminos* en las hablas de Aragón, Navarra y la Rioja", *Mélanges de Philologie-Toponymie Romanes* (1981), pp. 187-213.
- BUESA OLIVER, Tomás, "Unos rasgos navarroaragoneses en 1828", *Homenaje al Profesor Francisco Ynduráin* (1984), pp. 145-182.
- BUESA OLIVER, Tomás, "Habla coloquial en dos diplomas medievales aragoneses", *Archivo de Filología Aragonesa*, 38 (1986), pp. 49-66.
- BUESA OLIVER, Tomás, "Gerhard Rohlfs y la filología aragonesa", *Archivo de Filología Aragonesa*, 40 (1988), pp. 11-14.
- BUESA OLIVER, Tomás, "Notas sobre las hablas altoaragonesas", *Archivo de Filología Aragonesa*, 41 (1988), pp. 9-24.
- BUESA OLIVER, Tomás, "Sistema gráfico en un documento altoaragonés de 1510", *Aragón en la Edad Media*, 8 (1989), pp. 139-147.
- C.S., "Una carta más de Goya a Zapater", *Archivo Español de Arte*, 101 (1953), pp. 64-65.
- CABRÉ, M.^a Dolores, "Aragón desde la celda de Bécquer", *Argensola*, 1 (1950), pp. 67-72.
- CABRÉ, M.^a Dolores, "El príncipe de Esquilache, poeta de Aragón", *Argensola*, 4 (1950), pp. 327-346.
- CABRÉ, M.^a Dolores, "En torno a Azorín", *Argensola*, 16 (1953), pp. 353-360.
- CABRÉ, M.^a Dolores, "El poeta oscense Salinas y Gracián", *Cuadernos de Historia Jerónimo Zurita*, 26-27 (1963-65), pp. 275-293.
- CABRÉ, M.^a Dolores, "Jaime I, personaje literario", *Jaime I y su época. X Cong. H.^a Corona Aragón*, 3-5 (1982), pp. 287-296.
- CACHO BLECUA, Juan Manuel, "El espacio en el Cantar de Mio Cid", *Jerónimo Zurita. Cuadernos de Historia*, 55 (1987), pp. 23-42.
- CACHO, J. Antonio del, "Nomenclatura inadmisibile", *Aragón*, 221 (1951-52), p. 3.
- CACHO PALOMAR, M.^a Teresa, "Manuscritos poéticos de los siglos de oro conservados en la Biblioteca Universitaria de Zaragoza", *Cuadernos de Investigación. Filología (t. II)*, 2 (1976), pp. 97-136.

- CADENA, marqués de la, "Evocaciones de un superviviente: nuestra Zaragoza en 1908", *Zaragoza*, 7 (1958), pp. 59-64.
- CALVO CARILLA, José Luis, "La literatura aragonesa en la enseñanza del bachillerato: *La Vida de Pedro Saputo*", V JEAESA (*Zaragoza*, 1982), 1 (1983), pp. 415-421.
- CALVO CARILLA, José Luis, "¿Quién se acuerda del canónigo Boneta?", *Rolde (II época)*, 24 (1984), pp. 16-17.
- CALVO CARILLA, José Luis, "Visión de Zaragoza en la obra poética de Manuel Pinillos", *Cuadernos de Aragón*, 18-19 (1984), pp. 201-209.
- CALVO CARILLA, José Luis, "Pedro Saputo y las monjas: una convivencia respetuosa", *Cuadernos de Estudios Borjanos*, 15-16 (1985), pp. 137-150.
- CANELLAS LÓPEZ, Ángel, "El doctor Camón y su tarea literaria", *Zaragoza*, 24 (1966), pp. 29-34.
- CANELLAS LÓPEZ, Ángel, "En memoria del doctor Luis Legaz", *Cuadernos de Aragón*, 16-17 (1983), pp. 263-264.
- CANELLAS LÓPEZ, Ángel, "Goya y un borrador de cartas de Martín Zapater", *Boletín del Museo e Instituto Camón Aznar*, 31-32 (1988), pp. 7-14.
- CARO BAROJA, Julio, "Una novela griega con episodios en Aquitania y la Península Ibérica", *Homenaje a José María Lacarra (vol. V)* (1977), pp. 307-326.
- CARO BAROJA, Julio, "Sobre la toponimia del Pirineo aragonés", *Archivo de Filología Aragonesa*, 28-29 (1981), pp. 7-31.
- CARRASCAL SÁNCHEZ, Jesús, "La penetración de la lengua catalana en el dominio gascón", *Archivo de Filología Aragonesa*, 14-15 (1963-64), pp. 103-235.
- CARRASCO CANTOS, Pilar, "Área del actual mantenimiento de las consonantes oclusivas sordas en el dominio lingüístico aragonés, según los datos del ALEANR", *Archivo de Filología Aragonesa*, 41 (1988), pp. 25-88.
- CARRASCO URGOITI, María Soledad, "Notas sobre la múltiple figura del guía en *El Criticón*", *Actas del V Congreso Internacional de Hispanistas. Bordeaux* (1977), pp. 271-278.
- CASASÚS ALCAINE, J.I.; NÚÑEZ MARCÉN, Julio, "Dos antropónimos indígenas en una lápida funeraria de Artieda, Zaragoza", *Veleia*, 5 (1988), pp. 139-144.
- CASASÚS, Laureano, "Las rondas de Larrés", *Serrablo*, 73 (1989), p. 12.
- CASO, Enrique de, "El teatro en Huesca en los años sesenta (primera parte), *Cierzo Oscense (diciembre-enero)*, 16-17 (1989-90), pp. 45-47.

- CASO, Enrique de, "El teatro en Huesca en los años sesenta (tercera y última parte), *Cierzo Oscense*, 19 (1990), pp. 45-47.
- CASTÁN LANASPA, Jesús, "El escritor oscense don Francisco Antonio de Artiga y su *Epitome de la Eloquencia Española*", *Cuadernos de Aragón*, 10-11 (1978), pp. 209-222.
- CASTAÑER MARTÍN, Rosa M.^a, "Algunos ejemplos de derivación verbal en Aragón", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 251-273.
- CASTAÑER MARTÍN, Rosa M.^a, "Aproximación a dos mapas del ALEANR: sobre el nombre de algunas vasijas", *Archivo de Filología Aragonesa*, 39 (1987), pp. 133-162.
- CASTILLO BESTUÉ, Joaquín, "Bocabulario de O Arte Sartorial", *Fuellas*, 64 (1988), pp. 6-11.
- CASTILLO PUCHE, J.L., "La influencia de Goya en la obra de Hemingway", *Boletín del Museo e Instituto "Camón Aznar"*, 28 (1987), pp. 5-12.
- CASTRO CALVO, José M.^a, "Justas poéticas aragonesas del siglo XVII (Continuación)", *Universidad*, 2 (1937), s.p.
- CASTRO CALVO, José M.^a, "Justas poéticas aragonesas del siglo XVII (Conclusión)", *Universidad*, 3 (1937), s.p.
- CASTRO REÑINA, Manuel, "José Mor de Fuentes, la novela y el Periodismo", *Cuadernos CEHIMO*, 12-13 (1989), pp. 40-43.
- CAVIA, Pilar de, "A la memoria de Don Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año II)*, 46 (1879), p. 364.
- CERDÁN, Francisco, "Sermones, sermonarios y predicadores citados por Gracián en *La Agudeza*", *Varia Bibliographica. Homenaje a José Simón Díaz* (1988), pp. 175-182.
- CIPRÉS PALACÍN, M.^a Ángeles, "Toponimia de la villa de Bielsa", *Argensola*, 88 (1979), pp. 403-425.
- CIPRÉS PALACÍN, M.^a Ángeles, "El Martirio de San Lorenzo", *Argensola*, 94 (1982), pp. 427-436.
- CIPRÉS PALACÍN, M.^a Ángeles, "Una posible lectura de la obra de Luis López Allué", *Homenaje a José Manuel Blecua* (1986), pp. 69-92.
- CLARAMUNT, Teresa, "Pedro Saputo o la realidad del mito", *Rolde (II época)*, 36 (1986), pp. 5-7.
- CLAVERÍA LAGUARDA, Carlos, "El hijo del rey Fernando I, poeta", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 13 (1987), pp. 171-186.
- CLAVERÍA LAGUARDA, Carlos, "La traslación del muy excelente doctor Catón llamado, hecha por un egregio maestro, Martín García nombrado", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 15 (1989), pp. 29-140.

- CLOSA FARRÉS, J., "D. Antonio Agustín y la poesía latina clásica y humanística", *Universitas Tarraconensis*, 7 (1984), pp. 17-32.
- COBOS JARABO, M.^a Teresa, "Sentido y concepto del barroco en la literatura francesa", *Annales. Anuario del Centro de la UNED*, 5 (1988), pp. 211-219.
- CODERA, Francisco, "Algo de dialectos españoles a principios del siglo XII", *Archivo de Filología Aragonesa*, 22-23 (1978), pp. 367-372.
- CODERA, Francisco, "Fonética aragonesa en los siglos XVI y XVII", *Archivo de Filología Aragonesa*, 22-23 (1978), pp. 373-378.
- COLOMER, Ignasi, "Influencias catalanes a l'Aragó", *Senderos: portavoz de Unión Excursionista de Cataluña*, 162 (1972), pp. 23-24.
- COMÍN GARGALLO, Gil, "Miguel Agustín Príncipe", *Archivo de Filología Aragonesa*, 1 (1945), pp. 321-332.
- CONTE OLIVEROS, Jesús, "Bels bocables aragoneses emplegatos en Abiego", *Fuellas*, 73 (1989), pp. 12-13.
- CONTE SAMPIETRO, José Luis, "Bels toponimos recullitos en Abiego (Semontano de Sobrarbe)", *Fuellas*, 73 (1989), p. 14.
- COOPER, Louis; ARNAL PURROY, M.^a Luisa, trad., "Sobre la lengua del Alto Aragón (1258-1495)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 41 (1988), pp. 211-229.
- COROMINAS, Joan, "De toponomástica hispana. Juicios, planes y tanteos", *Tópica Hespérica*, 1 (1971), pp. 9-67.
- COROMINAS, Joan, "Dos grandes fuentes de estudio del aragonés arcaico", *Tópica Hespérica*, 1 (1971), pp. 186-226.
- COROMINAS, Joan, "Los nombres de la lagartija y del lagarto en los Pirineos", *Tópica Hespérica*, 1 (1971), pp. 252-284.
- COROMINAS, Joan, "Nuevas fuentes del conocimiento del alto-aragonés y del catalán occidental pirenaico", *Tópica Hespérica*, 1 (1971), pp. 227-251.
- COROMINAS, Joan, "Dis Aup i Pirineu. A propòsito del *Ratisches Namenbuch*", *Tópica Hespérica*, 2 (1971), pp. 157-194.
- COROMINAS, Joan, "El origen del nombre de *Gistau* del de *Odén* y de otros nombres del lugar conexos", *Tópica Hespérica*, 2 (1971), pp. 334-345.
- CORRAL LAFUENTE, José Luis; MARTÍNEZ GARCÍA, Francisco, "Geografía e Historia en el poema de Mio Cid: la localización de Alcocer", *Jerónimo Zurita. Cuadernos de Historia*, 55 (1987), pp. 43-64.

- CORREA CALDERÓN, Evaristo, "Etopeya de Baltasar Gracián", *Escorial*, 40 (1944), pp. 429-440.
- CORREA CALDERÓN, Evaristo, "Gracián y la amistad", *Ínsula*, 147 (1959), pp. 1-9.
- CORRIENTE, Federico, "Toponimia hispano-árabe en Aragón", *Tvriaso*, 7 (1987), pp. 73-80.
- CRESPO VICENTE, Pascual; MARTÍN GÓMEZ, Elisa *et al.*, "Estudio sobre el léxico aragonés en la comarca del Jiloca", *Xiloca*, 5 (1990), pp. 153-171.
- CRESPO, Ángel, "Balance de la poesía en aragonés común", *Rolde (II época)*, 35 (1986), pp. 21-26.
- CRESPO, Ángel, "El simbolismo de la palabra *agüerro* en la nueva poesía en lengua aragonesa", *V Jornadas Cultura Altoaragonesa (1983)* (1986), pp. 69-107.
- CRESPO, Ricardo, "Sender en *El Telegrama del Rif*", *Alazet*, 1 (1989), pp. 7-28.
- "Cronología histórica de José Mor de Fuentes (1762-1848)", *Cuadernos CEHIMO*, 12-13 (1989), pp. 74-85.
- CUEVAS GARCÍA, C., "Boecio, fuente de Bartolomé Leonardo de Argensola", *Homenaje al Profesor Francisco Ynduráin* (1984), pp. 185-207.
- DADSON, Trevor J., "Breve nota bibliográfica sobre Bartolomé Leonardo de Argensola y las Rimas de 1634", *Cuadernos de Investigación Filológica*, 12-13 (1987), pp. 157-160.
- "De la obra literaria de Ramón y Cajal", *Jacetania*, 113 (1985), s.p.
- DELGADO, Feliciano, "Un nuevo manuscrito de Bartolomé Leonardo de Argensola", *Archivo de Filología Aragonesa*, 14-15 (1963-64), pp. 275-287.
- DELIBES, Miguel, "Concierto de pájaros para Manuel Alvar", *Philologica Hispaniensis*, 4 (1987), pp. 500-503.
- DEVOTO, Manuel, "Sobre algunos libros de Lastanosa", *Bulletin Hispanique*, 66 (1964), pp. 84-90.
- DÍEZ RANERA, Javier; LÓPEZ SUSÍN, José I.; MELERO RIVAS, José Luis, "Pablo Serrano. Una fe inmensa en el hombre", *Rolde (II época)*, 26 (1984), pp. 15-17.
- DOLÇ, Miguel, "Los primitivos nombres de Huesca", *Argensola*, 6 (1951), pp. 153-166.
- DOLÇ, Miguel, "El nombre del Isuela", *Argensola*, 13 (1953), pp. 37-44.
- DOLÇ, Miguel, "Medio siglo de oro", *Argensola*, 16 (1953), pp. 361-364.
- DOLÇ, Miguel, "El nombre de Bilbilis", *Caesaraugusta*, 5 (1954), pp. 49-61.
- DOLÇ, Miguel, "¿Una cita altoaragonesa en Marcial?", *Argensola*, 21 (1955), pp. 15-21.
- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "Los precursores de Latassa", *Turia*, 4-5, 146-169.

- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "Literatura infantil en Aragón", *Cuadernos de Aragón*, 12-13 (1980), pp. 275-286.
- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "José García Mercadal, periodista y escritor zaragozano", *Cuadernos de Aragón*, 14-15 (1981), pp. 81-100.
- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "Tras el ejemplo de Latassa (aportaciones de la bio-bibliografía a la historia literaria de Aragón)", *Turia*, 6-7, pp. 135-150.
- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "El Teatro en Aragón (Fuentes generales para una historia literaria aragonesa)", *Turia*, 8 (1985), 133-152.
- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "La poesía en Aragón (Fuentes generales para una historia literaria aragonesa)", *Turia*, 9 (1988), pp. 178-200.
- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "La narración en Aragón", *Turia*, 10 (1988), pp. 173-194.
- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "El carácter aragonés en la literatura (Fuentes generales para una historia literaria de Aragón)", *Turia*, 11 (1989), pp. 163-176.
- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "Aproximación a una historia literaria de Aragón", *Turia*, 12 (1989), pp. 159-177.
- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "Gabriel Llabrés y Quintana y la *Revista de Huesca* (1903-1905)", *Alazet*, 1 (1989), pp. 29-48.
- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "Las *Bibliotecas* de Félix de Latassa", *Turia*, 2-3 (1986), pp. 157-158.
- DOMÍNGUEZ LASIERRA, Juan, "Tipografías y Bibliografías Aragonesas (Fuentes generales para una historia literaria de Aragón)", *Turia*, 13 (1990), pp. 203-213.
- DOMÍNGUEZ, Antonio, "Arcaísmo o sustrato? Un aspecto de la fonética del antiguo aragonés: La conservación de las oclusivas sordas intervocálicas", *II JEAESA (Huesca, 1979)*, 1 (1980), pp. 425-431.
- DUEÑAS LORENTE, José Domingo, "Obra periodística de Ramón J. Sender (1924-1936)", *Argensola*, 100 (1986), pp. 5-58.
- DUEÑAS LORENTE, José Domingo, "Reseñas de Ramón J. Sender sobre literatura aragonesa en EL SOL de Madrid", *Rolde (II época)*, 41-43 (1988), pp. 44-45.
- DUEÑAS LORENTE, José Domingo, "Obra periodística de Ramón J. Sender (1924-1936)", *Alazet*, 0 (1988), pp. 285-338.
- EGIDO, Aurora, "Cartel de un certamen poético de los jesuitas en la ciudad de Tarazona (1622)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 103-121.

- EGIDO, Aurora, "Los modelos de las justas poéticas aragonesas del siglo XVII", *Revista de Filología Española (LX)*, 1-4 (1978-80), pp. 159-173.
- EGIDO, Aurora, "Nota sobre el Cancionero de Pedro Marcuello", *Turia*, 11 (1989), pp. 177-182.
- ELCOCK, W.D., "Toponimia menor en el Alto Aragón", *Actas I Reunión Toponimia Pirenaica. Jaca* (1949), pp. 77-119.
- ELCOCK, W.D., "The evolution of -ll- in the aragonese dialect", *I Congreso Internacional de Estudios Pirenaicos*, 7 (1952), pp. 9-21.
- EMPÁN D'ULLO, Modesto, "Bellas contimparanzas", *Fuellas*, 66-67 (1988), pp. 4-8.
- ENA BORDONADA, Ángela, "Aspectos del habla y vida de Moyuela (Zaragoza)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 87-126.
- ENA BORDONADA, Ángela, "Aspectos del habla y vida de Moyuela (Zaragoza)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 20-21 (1977), pp. 263-311.
- ENGUITA UTRILLA, José María, "Sobre fronteras lingüísticas castellano-aragonesas", *Archivo de Filología Aragonesa*, 30-31, pp. 113-141.
- ENGUITA UTRILLA, José María, "Notas sobre los diminutivos en el espacio geográfico aragonés", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 229-250.
- ENGUITA UTRILLA, José María, "Geografía lingüística de F- inicial en las hablas altoaragonesas", *Argensola*, 93 (1982), pp. 81-112.
- ENGUITA UTRILLA, José María, "Rasgos dialectales aragoneses en las hablas de Teruel", *Teruel*, 74 (1985), pp. 179-219.
- ENGUITA UTRILLA, José María, "Algunas consideraciones fonéticas sobre las coplas de la jota aragonesa", *Homenaje al Dr. Antonio Beltrán Martínez* (1986), pp. 1.241-1.259.
- ENGUITA UTRILLA, José María, "Pervivencia de F- inicial en las hablas aragonesas y otros fenómenos conexos", *Archivo de Filología Aragonesa*, 39 (1987), pp. 9-54.
- ENGUITA UTRILLA, José María, "Geografía lingüística de F- inicial en las hablas altoaragonesas", *Alazet*, 0 (1988), pp. 191-222.
- ENGUITA UTRILLA, José María, "Aragonesismos en la escritura jarnesiana", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 49-63.
- ENGUITA UTRILLA, José María, "Panorama lingüístico del Alto Aragón", *Archivo de Filología Aragonesa*, 41 (1988), pp. 175-191.
- ENGUITA UTRILLA, José María, "Un vocabulario agrícola turiasonense de 1382", *Turiaso*, 8 (1989), pp. 139-178.

- ENGUITA UTRILLA, José M.^ª; LAGÜENS GRACIA, Vicente, "El dialecto aragonés a través de algunos documentos notariales del siglo XIII: una posible interpretación de variantes", *Aragón en la Edad Media* (1989), pp. 383-398.
- ESCUDIER, Jean, "Une grande montagne. Le Posets", *Pyrénées*, 129 (1982), pp. 53-56.
- ESPINA, Concepción, "Don Quijote y el río Ebro", *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, 2-3 (1947), pp. 5-11.
- ESQUILLOR GÓMEZ, Mariano, "Inmigrante (Canto a Aragón)", *Cuadernos de Aragón*, 14-15 (1981), pp. 293-296.
- ESTÉVEZ, A.; MAS, I.; SÁNCHEZ PRIETO, P., "Los nombres de la alondra en Aragón y sus designaciones en otros ámbitos españoles", *Archivo de Filología Aragonesa*, 32-33, 179-204.
- FACI LUCÍA, M.^ª José, "Notas sobre la toponimia de Tarazona", *Tvriaso*, 8 (1989), pp. 179-190.
- FALCÓN PÉREZ, M.^ª Isabel, "Fogajes, monedajes y compartimientos como fuente para el estudio de la toponimia aragonesa medieval", *Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas (Actas de las V Jornadas)* (1990), pp. 281-290.
- FARO FORTEZA, Agustín, "Fonología y morfología del habla de Santisteba", *Alazet*, 1 (1989), pp. 49-72.
- FATÁS CABEZA, Guillermo, "Los cimientos", *Zaragoza*, 17 (1963), pp. 217-218.
- FATÁS CABEZA, Guillermo, "Berdún de Jacetania", *Jacetania*, 146-147 (1990), s.p.
- FERNÁNDEZ CLEMENTE, Eloy, "Ildefonso, o el eterno retorno", *Homenaje a Ildefonso-Manuel Gil* (1982), pp. 99-104.
- FERNÁNDEZ CLEMENTE, Eloy, "Braulio Foz, periodista", *Cuadernos de Estudios Borjanos*, 15-16 (1985), pp. 31-50.
- FERNÁNDEZ CLEMENTE, Eloy, "Carta a un escéptico en materia de aragonesismo", *Rolde (II época)*, 36 (1986), pp. 12-14.
- FERNÁNDEZ CLEMENTE, Eloy, "Aragón no es Castilla", *Rolde (II época)*, 41-43 (1988), pp. 57-58.
- FERNÁNDEZ CLEMENTE, Eloy, "*La Maldición* de Mariano Constante, un libro ejemplar", *Rolde*, 46-47 (1989), p. 34.
- FERNÁNDEZ ESCALANTE, Manuel, "Las nescas pirenaicas y la Nescania bética. Sobre una aparente aporía histórico-filológica", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 187-192.
- FERNÁNDEZ ESCALANTE, Manuel, "Sobre el disentido topónimo *Pirineos*", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 131-134.

- FERNÁNDEZ McCLINTOCK, James, "El dominio del tropo. Poesía popular y convivencia social. Gracián y Costa en el campo", *Anales de la Fundación Joaquín Costa*, 5 (1988), pp. 21-35.
- FERNÁNDEZ MOLINA, Antonio, "El XXV aniversario del estreno de *Oficina de Horizonte*, y otros recuerdos en torno a Miguel Labordeta", *Cuadernos de Aragón*, 14-15 (1981), pp. 137-143.
- FERNÁNDEZ, Daniel "Antofagasta, de Ignacio Martínez de Pisón: el juego de las apariencias", *Ínsula*, 490 (1987), p. 17.
- FERNÁNDEZ, M.^a Sonsoles; ARREDONDO, Isabel, "Los nombres de *la vaca con manchas* en diversos ámbitos españoles", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 573-607.
- FERRER ECHEVARRI, M.^a José, "El nombre prerromano de Zaragoza", *Caesaraugusta*, 63 (1986), pp. 17-48.
- FERRER GIMENO, Félix, "La voz poética de Juan Emilio Aragonés", *Argensola*, 61-64 (1966-67), pp. 85-89.
- FERRER SOLA, Jesús, "Miguel de Molinos: Luces y sombras de la mística barroca", *Turia*, 4-5, pp. 91-95.
- FIGUERAS MARTÍ, Miguel A., "Poetas zaragozanos escolapios en el siglo XVIII", *Cuadernos de Aragón*, 14-15 (1981), pp. 113-120.
- FIGUERAS MARTÍ, Miguel A., "Observaciones a un certamen literario en honor de Santo Tomás de Aquino", *Centro de Estudios Bajoaragoneses. Boletín*, 2-3 (1982), pp. 47-92.
- FLETA, Rafael, "El aragonés: Lengua arrinconada", *Presencia Aragonesa* (1988), s.p.
- FLORES CONTÍN, Chesús, "Aspectos del habla de Ejea de los Caballeros y de Rivas", *Rolde (II época)*, 28-29 (1985), pp. 22-23.
- FONTANA ELBOJ, Gonzalo, "La transmisión literaria de la leyenda de la campana de Huesca", *Cierzo Oscense*, 13 (1989), pp. 46-49.
- FORT CAÑELLAS, M.^a Rosa, "Sobre onomástica aragonesa medieval", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 553-581.
- FORT CAÑELLAS, M.^a Rosa, "Estudio lingüístico de 60 documentos del Proceso de las Cortes de Tamarite de Litera del año 1375 según el manuscrito 2", *Archivo de Filología Aragonesa*, 20-21 (1977), pp. 141-262.
- FORT CAÑELLAS, M.^a Rosa, "Algunos nombres de oficio, según el *Atlas Lingüístico y Etnográfico de Aragón, Navarra y Rioja*", *Archivo de Filología Aragonesa*, 38 (1986), pp. 199-218.

- FORT CAÑELLAS, M.^a Rosa, "Algunas influencias léxicas del catalán en el castellano de Aragón", *I Congreso Internac. de H.^a de la Lengua Española* (1988), pp. 833-844.
- FORTÚN PAESA, Antonio, "Federico Torralba y el teatro", *Seminario de Arte Aragonés*, 38 (1983), pp. 47-51.
- FRADEJAS, José, "Bahul y Walter de España", *Archivo de Filología Aragonesa*, 30-31, pp. 173-204.
- FRADEJAS, José, "Bahul y Walter de España. II", *Archivo de Filología Aragonesa*, 32-33, pp. 7-32.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Toponimia de raíz *Bur-* en el occidente del Aragón Medio: un punto de contacto léxico vasco-ibérico", *Fontes Linguae Vasconum*, 24 (1976), pp. 323-333.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Notas de antroponimia medieval navarro-aragonesa", *Cuadernos de Investigación. Filología (t. II)*, 1 (1976), pp. 73-84.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Algunas anotaciones de fonética histórica aragonesa", *Cuadernos de Investigación. Filología (t. II)*, 2 (1976), pp. 3-26.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "La lexicología aragonesa en sus aspectos diacrónico y sincrónico", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 39-52.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Las formas *carra* y *carría* en la ribera navarroaragonesa", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 127-130.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Notas sobre las relaciones entre el léxico riojano y el navarro-aragonés", *Berceo*, 91 (1976), pp. 261-287.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Nombres de oficio y situación social en la antroponimia medieval navarro-aragonesa", *Homenaje a José M.^a Lacarra*, 2 (1977), pp. 203-223.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "La *alhema* del río Queiles y las *hermas* del Huecha (Historia de un arabismo en las terminologías de riegos navarra y aragonesa)", *Príncipe de Viana*, 146-147 (1977), pp. 163-168.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Una perspectiva histórica sobre la relación entre el léxico navarroaragonés y el del área occitana", *Revue de Linguistique Romane*, 163-64 (1977), pp. 302-338.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "El punto de vista sociológico en lingüística histórica. Resultados popular y culto en el léxico aragonés antiguo derivado de étimos latinos con grupos TV", *Archivo de Filología Aragonesa*, 20-21 (1977), pp. 57-78.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Toponimia navarroaragonesa del Ebro (I)", *Príncipe de Viana*, 154-155 (1979), pp. 51-64.

- FRAGO GRACIA, Juan A., "Toponimia navarro-aragonesa del Ebro (II), *Príncipe de Viana*, 156-157 (1979), pp. 333-350.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "El criterio de la afijación como cuestión de método en la investigación dialectal", *II JEAESA*, 1 (1980), pp. 433-439.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "El helenismo culto en la documentación jurídica aragonesa. Un nuevo camino para la historia del léxico español", *Archivo de Filología Aragonesa*, 26-27 (1980), pp. 393-400.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Literatura navarro-aragonesa", *Historia de las Literaturas Hispánicas no Castellanas* (1980), pp. 219-276.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Toponimia navarro-aragonesa del Ebro (III): Vías de comunicación", *Archivo de Filología Aragonesa*, 28-29 (1981), pp. 31-57.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Toponimia navarro-aragonesa del Ebro (IV): Orónimos", *Archivo de Filología Aragonesa*, 30-31, pp. 23-62.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Pasamanero por *parchero*, historia de una sustitución léxica en su marco sociológico", *Archivo de Filología Aragonesa*, 32-33, pp. 33-46.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Toponimia navarro-aragonesa del Ebro (V): yermos y pastizales", *Archivo de Filología Aragonesa*, 38 (1986), pp. 89-121.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Toponimia navarro-aragonesa del Ebro (VI): fauna", *Archivo de Filología Aragonesa*, 39 (1987), pp. 55-88.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "La sinonimia textual y el proceso castellanizador de Aragón", *Homenaje a Germán Colón*, (1989), pp. 215-225.
- FRAGO GRACIA, Juan A., "Topónimos: fuentes y métodos de investigación", *Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas* (1990), pp. 247-265.
- FRANCO, Ernesto, "La lengua aragonesa: esa gran desconocida", *Presencia Aragonesa* (1989), s.p.
- FRUTOS CORTÉS, Eugenio, "Proyección de Aragón en el alma", *Zaragoza*, 4 (1957), pp. 87-97.
- FUENTES, Víctor, "Vitalismo y voluptuosidad en las novelas de Jarnés", *Cuadernos de Aragón*, 8-9 (1976), pp. 105-122.
- FUENTES, Víctor, "Jarnés: Metaficción y Discurso estético-erótico", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 64-78.
- FUNDACIÓN JOAQUÍN COSTA, "Epistolario español del siglo XIX", *Anales de la Fundación Joaquín Costa*, 4 (1987), pp. 173-188.

- FUNDACIÓN JOAQUÍN COSTA, "Epistolario español del siglo XIX", *Anales de la Fundación Joaquín Costa*, 5 (1988), pp. 145-166.
- FUNDACIÓN JOAQUÍN COSTA, "Epistolario español del siglo XIX", *Anales de la Fundación Joaquín Costa*, 6 (1988), pp. 167-184.
- FUSTER SANTALIESTRA, Vicente, "La fabla aragonesa en Naval", *Rolde (II época)*, 19 (1983), pp. 6-7.
- GALÁN LORÉS, Carlos, "Enrique Jardiel Poncela", *Zaragoza*, 26 (1967), pp. 143-156.
- GALLEGO, Julián, "Un aragonés en París", *Cuadernos CEHIMO*, 12-13 (1989), pp. 44-52.
- GALLEGO BARNÉS, Andrés, "Juan Lorenzo Palmyreno, traductor de Plutarco", *Centro de Estudios Bajoaragoneses. Boletín*, 4-5 (1983), pp. 55-68.
- GANGUTIA, Elvira, "Braulio Foz y los clásicos", *Cuadernos de Estudios Borjanos*, 15-16 (1985), pp. 51-62.
- GARCÉS, M.^a Pilar, "Notas para un vocabulario dialectal altoaragonés", *Archivo de Filología Aragonesa*, 39 (1987), pp. 107-132.
- GARCÍA BLANCO, Manuel, "Contribución a la toponimia aragonesa medieval", *Actas I Reunión Toponimia Pirenaica* (1949), pp. 119-145.
- GARCÍA BLANCO, Manuel, "Sufijos románicos en la toponimia aragonesa del siglo XI", *I Congreso Internacional Estudios Pirenaicos (San Sebastián 1950)*, 7 (1952), pp. 133-147.
- GARCÍA CARRILLO, Antonio, "Léxico aragonés en andaluz oriental: mapas 288-424 del ALEA", *Archivo de Filología Aragonesa*, 39 (1987), 89-106.
- GARCÍA DE DIEGO, Vicente, "Notas sobre el pirenaico", *I Reunión de Toponimia Pirenaica (Jaca, 1948)* (1949), pp. 145-147.
- GARCÍA DE LA CONCHA, Víctor, "Dramatizaciones litúrgicas pascales de Aragón y Castilla en la Edad Media", *Homenaje a José María Lacarra (vol. V)* (1977), pp. 153-175.
- GARCÍA GIBERT, Javier; HERNÁNDEZ SACRISTÁN, Carlos, "El razonamiento etimológico como procedimiento discursivo en Baltasar Gracián", *Archivo de Filología Aragonesa*, 41 (1988), pp. 153-172.
- GARCÍA LONGÁS, M.^a Sierra; AGUARTA ASÍN, M.^a José, "Fauna y flora de Biel", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 88-101.
- GARCÍA MATEO, Jesús, "Historia del periodismo oscense", *Argensola*, 40 (1959), pp. 281-297.
- GARCÍA MOUTÓN, Pilar, "Aragonés ballueca 'avena loca' ", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 301-315.

- GARCÍA MOUTÓN, Pilar, "Aragonés ABOZO y otros nombres españoles del gamón", *Linguística Española Actual*, 7 (1985), pp. 237-250.
- GARGALLO SANJOAQUÍN, Manuel, "Notas léxicas sobre el habla de Tarazona y su comarca", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 417-571.
- GARGALLO SANJOAQUÍN, Manuel, "Santillana y Bécquer en tierras turiasonenses", *Zaragoza*, 27 (1968), pp. 111-112.
- GARGALLO SANJOAQUÍN, Manuel, "Contribución léxica a la fauna y la flora de la comarca de Tarazona (Zaragoza)", *II JEAESA (Huesca, 1979)*, 2 (1980), pp. 917-922.
- GARULO, Teresa, "Aragonismos de origen árabe en Andalucía", *Archivo de Filología Aragonesa*, 30-31, pp. 143-171.
- GASTÓN BURILLO, Rafael, "El latín en la flexión verbal del dialecto cheso", *Archivo de Filología Aragonesa*, 30-31, pp. 239-289.
- GIL BERGES, Joaquín, "Colección de voces aragonesas", *Archivo de Filología Aragonesa*, 38 (1986), pp. 265-278.
- GIL ENCABO, Fermín, "El costumbrismo como fuente y estudio de la historia de Aragón", *II JEAESA (Huesca, 1979)*, 1 (1980), pp. 339-342.
- GIL ENCABO, Fermín, "La investigación de la literatura popular aragonesa en el Colegio Universitario de Huesca", *Actas del 2.º Congreso de Antropología* (1981), pp. 69-72.
- GIL ENCABO, Fermín, "Literatura periodística y los tópicos regionales en el siglo XIX (notas para una historia crítica de la imagen de los aragoneses)", *Temas de antropología aragonesa*, 2 (1983), pp. 134-169.
- GIL ENCABO, Fermín, "Relato bifronte sobre el currutaco Don Abestruz. Novela vurlasca (Zaragoza, 1799)", *Salastano* (1985), pp. 53-76.
- GIL NOVALES, Alberto, "Joaquín Costa y la Historia Nacional", *El Legado de Costa* (1984), pp. 69-86.
- GIL, Ildefonso-Manuel, "Polémica sobre teatro (José Mor de Fuentes)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 4 (1952), pp. 113-128.
- GIL, Ildefonso-Manuel, "Ciudades y paisajes aragoneses en las novelas de Benjamín Jarnés", *Archivo de Filología Aragonesa*, 6-7 (1954-55), pp. 87-114.
- GIL, Ildefonso-Manuel, "El teatro de Mor de Fuentes", *Cuadernos C.E.H.L.M.O.*, 12-13 (1989), pp. 53-64.
- GIL, Miguel L., "Un mismo hecho histórico novelado por Benjamín Jarnés y Ramón J. Sender", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 189-206.

- GILI GAYA, Samuel, "Sieso de Bolea como lexicógrafo", *Archivo de Filología Aragonesa*, 3 (1950), p. 253.
- GIMÉNEZ RESANO, Gaudioso, "Los nombres de las calles de Zaragoza en el siglo XV (Toponimia urbana)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 581-601.
- GIMÉNEZ RESANO, Gaudioso, "Toponimia mayor hispanoárabe de la provincia de Teruel", *Teruel*, 76 (1988), pp. 265-277.
- GODED Y MUR, Antonino, "Ensayo en torno al aragonesismo en las distintas obras de Gracián", *Zaragoza*, 16 (1962), pp. 167-192.
- GODED Y MUR, Antonino, "Quinientas sesenta y ocho referencias a Aragón y a lo aragonés en la obra de Gracián", *Zaragoza*, 16 (1962), pp. 131-165.
- GÓMEZ LAGUNA, Luis, "Aragón, paisaje y carácter", *Cuadernos de Aragón*, 3 (1968), pp. 111-127.
- GONZÁLEZ GUZMÁN, Pascual, "Notas de léxico alto aragonés (Rusca: Sachibil)", *Pirineos*, 23 (1952), pp. 137-146.
- GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, Vicente, "García Arista, cuentista aragonés (estudio crítico)", *Zaragoza*, 16 (1962), pp. 121-130.
- GONZÁLEZ HERNÁNDEZ, Vicente, "En la ruta aragonesa de Bécquer", *Zaragoza*, 34 (1971), pp. 97-98.
- GONZÁLEZ NIETO, Manuel, "Laguarta, paraíso en la Sierra", *Serrablo*, 74 (1989), p. 7.
- GONZÁLEZ OLLÉ, Fernando, "Forma literaria y contenido doctrinal a propósito de la interpretación de *El Criticón* (I, X)", *Estudios sobre Literatura y Arte dedicados al profesor Emilio Orozco Díaz* (1979), pp. 109-138.
- GONZÁLEZ OLLÉ, Fernando, "El habla de Ayerbe y otros aragonesismos en la autobiografía de Santiago Ramón y Cajal", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 361-393.
- GONZÁLEZ OLLÉ, Fernando, "Prerromano *lena, aragonés liena (con un excursus sobre losa)", *Philologica Hispaniensia in honorem M. Alvar*, 1 (1983), pp. 231-242.
- GONZÁLEZ OLLÉ, Fernando, "Semántica y Retórica en el uso de Bermejo (Mendoza, *Vita Christi*) y Royo (Gracián, *Criticón*)", *Homenaje al Profesor Francisco Ynduráin* (1984), pp. 247-251.
- GONZÁLEZ, L.; MORENO, F.; PINZOLAS, L. et al., "Los nombres de la *cogujada* en los Atlas regionales españoles", *Archivo de Filología Aragonesa*, 32-33, pp. 205-256.
- GORDÓN PERAL, M.^a Dolores, "Aragonesismos y voces de filiación oriental en el léxico andaluz", *Archivo de Filología Aragonesa*, 41 (1988), pp. 193-207.

- GOTTFRIED, Egert; WINKELMANN, Otto, "Unidad lingüística pirenaica? Una comparación entre el benasqués y el aranés", *Rolde (II época)*, 37 (1986), pp. 19-25.
- GRACIA GARCÍA, Jordi, "Fortuna de un subgénero en el "Arte Nuevo": Benjamín Jarnés y la novela folletinesca", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 209-217.
- GRACIA, José, "Rincón Poético", *Jacetania*, 91 (1981), s.p.
- GRACIA, Luciano, "Gustavo Adolfo Bécquer, en Veruela", *Cuadernos de Aragón*, 16-17 (1983), pp. 135-137.
- GREEN, Otis H., "Bartolomé Leonardo de Argensola y el reino de Aragón", *Archivo de Filología Aragonesa*, 4 (1952), pp. 7-112.
- GRIERA, Antonio, "Importancia de la dialectología pirenaica", *I Reunión del Patronato de la Estación de Estudios Pirenaicos* (1943), pp. 103-121.
- GRUPO DE PERIODISMO DEL INSTITUTO CASPOLINO, "Poesía política en la prensa caspolina de fin de siglo", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 4 (1980), pp. 61-69.
- GUARDIOLA ALCOVER, Conrado, "El héroe juanista Rodrigo de Rebolledo, en un romance del siglo XVII", *Zaragoza*, 34 (1971), pp. 147-160.
- GUARDIOLA ALCOVER, Conrado, "Datación de la Historia de los Amantes de Teruel por medio de un análisis lingüístico", *Teruel*, 60 (1978), pp. 5-28.
- GUARDIOLA ALCOVER, Conrado, "La novela IV 8 del *Decamerón* y la Historia de los Amantes de Teruel frente a frente", *Teruel*, 66 (1981), pp. 223-239.
- GUARDIOLA ALCOVER, Conrado, "En torno a los Amantes de Teruel", *Teruel*, 67 (1982), pp. 145-153.
- GUARDIOLA ALCOVER, Conrado, "Identificación y características de la nueva versión sobre los Amantes de Teruel: La Relación anónima", *Teruel*, 73 (1985), pp. 271-289.
- GÚDEL, Guillermo, "Pliego de poesía aragonesa", *Cuadernos de Aragón*, 3 (1968), pp. 195-201.
- GUILLÉN CALVO, Juan José, "Topónimos de origen botánico en el Valle de Tena, Huesca", *VII Congreso Intern. Estudios Pirenaicos*, 7 (1976), pp. 35-38.
- GUILLÉN CALVO, Juan José, "Apellidos del Valle de Tena (Huesca)", *Argensola*, 89 (1980), pp. 83-117.
- GUILLÉN CALVO, Juan José, "Apellidos del Valle de Tena y zonas cercanas. Fuentes para el estudio del parentesco y sus orígenes", *V JEAESA (Zaragoza, 1982)*, 1 (1983), pp. 217-228.

- GUILLÉN CALVO, Juan José, "Apellidos del Valle de Tena (Huesca)", *Alazet: revista de filología*, 0 (1988), pp. 7-40.
- GUITER, Enrique, "En torno al Aragón histórico: El substrato cántabro-pirenaico", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 203-215.
- GUTIÉRREZ LASANTA, F., "Gozos a la Santísima Virgen", *Doce de Octubre*, 14 (1960), pp. 71-81.
- GULLÓN, Ricardo, "Persona y Personaje en Benjamín Jarnés", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 91-106.
- HAENSCH, Günther, "Las hablas de la Alta Ribagorza", *Archivo de Filología Aragonesa*, 10-11 (1958-59), pp. 57-194.
- HAENSCH, Günther, "Las hablas de la Alta Ribagorza (segunda parte)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 12-13 (1961-62), pp. 117-252.
- HAENSCH, Günther, "Algunos caracteres de las hablas fronterizas catalano-aragonesas del Pirineo (Alta Ribagorza)", *Bulletin International de Documentation Linguistique*, 10 (1962), pp. 75-110.
- HAENSCH, Günther, "Las hablas del valle de Isábena (Pirineo aragonés)", *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, 30 (1974), pp. 295-314.
- HAENSCH, Günther, "Fronteras político-administrativas y fronteras lingüísticas: El caso de la Ribagorza catalanohablante", *Archivo de Filología Aragonesa*, 30-31, pp. 7-22.
- HAENSCH, Günther, "El vocabulario aragonés en "El Pirineo Español" de Ramón Violant y Simorra", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 313-345.
- HANSEN, Federico, "Estudios sobre la conjugación aragonesa", *Archivo de Filología Aragonesa*, 26-27 (1980), pp. 401-420.
- HEGER, Klaus, "Genio e ingenio=Herz und kopf: reflexiones sobre unos cotejos entre el "Oráculo Manual" y la traducción alemana de Schopenhauer", *Revista de la Universidad de Madrid*, 7 (1958), pp. 379-401.
- HERNÁIZ CORRALES, Rafael, "De la tristeza y la esperanza", *II Premio Los Sitios de Zaragoza* (1987), pp. 187-201.
- HERNÁNDEZ, M.^a Teresa, "La teoría literaria del conceptismo en Baltasar Gracián", *Estudios de Lingüística*, 3 (1985-86), pp. 7-46.
- HERRERO RUIZ DE LOZAIGA, F. Javier, "La aspiración de la *h*: hiato y sinalefa en poetas de la Edad de Oro", *Boletín de la Real Academia Española*, 249 (1990), pp. 111-170.
- HIDALGO SERNA, Emilio, "El buen gusto en Gracián. Aceptación y destino europeo de una metáfora en cifra", *Coloquio de la Herzog August Bibliothek* (1985), pp. 69-78.

- HODCROFT, Fred, "Notas sobre la 'crónica de Morea' (Fonética)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 14-15 (1963-64), pp. 83-102.
- HORNO LIRIA, Luis, "Blas y Ubide a distancia", *Archivo de Filología Aragonesa*, 5 (1953), pp. 105-123.
- HORNO LIRIA, Luis, "El tópico literario aragonés", *Zaragoza*, 5 (1957), pp. 83-104.
- HORNO LIRIA, Luis, "Un escritor aragonés: Ildefonso Manuel Gil", *Zaragoza*, 7 (1958), pp. 65-80.
- HORNO LIRIA, Luis, "Lo aragonés en Clarín", *Zaragoza*, 13 (1961), pp. 107-129.
- HORNO LIRIA, Luis, "Lo aragonés en Pedro Antonio de Alarcón", *Zaragoza*, 14 (1961), pp. 181-196.
- HORNO LIRIA, Luis, "Elogio de Ramón J. Sender", *Cuadernos de Aragón*, 12-13 (1980), pp. 125-128.
- HORNO LIRIA, Luis, "Cinco notas sobre la narrativa de Ildefonso-Manuel Gil", *Homenaje a Ildefonso-Manuel Gil* (1982), pp. 39-56.
- HUBNER, Emilio, "Inscripción romana de Argavieso. Poetas españoles del primer siglo", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, 8 (1886), pp. 311-315.
- IBÁÑEZ PARÍS, César, "Memoria del dolor", *Premio Los Sitios de Zaragoza* (1986), pp. 89-96.
- IBARRA Y RODRÍGUEZ, Eduardo, "Escritores aragoneses de asuntos económicos durante el reinado de los Reyes Católicos", *Estudios (Depto. de Historia Moderna)* (1976), pp. 1-8.
- INIESTA ONECA, Antonio, "Una versión olvidada de los Amantes de Teruel", *Teruel*, 28 (1962), pp. 187-199.
- ISO ECHEGOYEN, José Javier, "Notas sobre el *cursus* medieval y su reflejo en los documentos de Jaime I de Aragón", *Aragón en la Edad Media*, 8 (1989), pp. 351-357.
- J.M.B. (ed.), "Poesías de Martín Miguel Navarro", *Archivo de Filología Aragonesa*, 1 (1945), pp. 219-317.
- J.M.G., "Sor Rafaela Escuder Luca, poetisa del siglo XVII", *Archivo de Filología Aragonesa*, 1 (1945), pp. 335-345.
- JAIME GÓMEZ, José de; JAIME LORÉN, José M.^a de et al., "La obra paremiológica de mosén Pedro Vallés, de Sariñena", *Actas VI Jornadas de Cultura Popular Altoaragonesa* (1987), pp. 137-144.
- JAMMES, Robert, "Gracián y Europa", *Coloquio de la Herzog August Bibliothek* (1985), pp. 57-68.

- JAVIERRE, Manuel, "Romancero popular del Serrablo. *El buen tocino*", *Serrablo*, 57 (1985), pp. 6-7.
- JIMÉNEZ SALCEDO, Gregorio F., "De mis incursiones poéticas por Aragón. II. Ríos: el agua", *Rechitos*, 3 (1987), pp. 7-20.
- JIMÉNEZ SALCEDO, Gregorio F., "De mis incursiones poéticas por Aragón (expresiones de un andar y sentir). III. Árboles y pájaros", *Rechitos*, 4 (1988), pp. 17-20.
- JIMÉNEZ SALCEDO, Gregorio F., "De mis incursiones poéticas por Aragón (expresiones de un andar y sentir). IV. Sensaciones", *Rechitos*, 5 (1989), pp. 17-20.
- JOANICOT, J., "Toponymie pyrénéenne", *Revue Pyrénéenne*, 114 (1961), pp. 13-16.
- JOANICOT, J., "Toponymie pyrénéenne (suite)", *Revue Pyrénéenne*, 115 (1961), pp. 32-38.
- JOANICOT, J., "Toponymie pyrénéenne (suite et fin)", *Revue Pyrénéenne*, 116 (1961), pp. 59-61.
- JOANICOT, J., "Toponymie pyrénéenne", *Revue Pyrénéenne*, 123 (1963), pp. 42-44.
- JUSTES CARILLA, Rosa; VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Contribución al vocabulario de animales y plantas de Rodellar (Huesca)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 609-621.
- KEIGHTLEY, Ronald, "Sobre Alciato en España y un Hércules aragonés" (1960), pp. 57-66.
- KUHN, Alwin, "El aragonés, idioma pirenaico", *I Congreso Internac. Estudios Pirenaicos (San Sebastián, 1950)*, 7 (1952), pp. 65-79.
- KUHN, Alwin, "Estudios sobre el léxico del Alto Aragón", *Archivo de Filología Aragonesa*, 16-17 (1965-66), pp. 7-56.
- LABARTA GÓMEZ, Ana, "El adjetivo 'zaragoci' en castellano", *Aragón en la Edad Media*, 8 (1989), pp. 359-362.
- LABARTA GÓMEZ, Ana, "Una página aljamiada hallada en Torrellas (Tarazona)", *Turiaso*, 3 (1982), pp. 225-233.
- LACARRA DUCAY, M.^a Eugenia, "El *Poema de Mio Cid* y el monasterio de San Pedro de Cardeña", *Homenaje a José M.^a Lacarra*, 2 (1977), pp. 79-95.
- LAFON, René, "Remarques et projets de recherches sur le vocabulaire pyrénéen", *I Congreso Internacional de Estudios Pirenaicos (San Sebastián, 1950)*, 7 (1952), pp. 51-64.
- LAFONT, Robert, "Cultura de oc y occitanismo. Un análisis en el tiempo", *Rolde (II época)*, 35 (1986), pp. 8-10.
- LAFOZ RABAZA, Herminio, "Reflexiones en torno al debate sobre el federalismo", *Rolde (II época)*, 41-43 (1988), pp. 59-60.

- LAFUENTE FERRARI, Enrique, "Las cartas de Goya a Zapater y los epistolarios españoles", *Homenaje a D. Antonio Rodríguez Moñino* (1975), pp. 285-328.
- LAFUENTE PÉREZ, Tomás, "Toponimia de la Comunidad de Albarracín", *Teruel*, 49-50 (1973), pp. 187-243.
- LAGÜENS GRACIA, Vicente, "Algunos aspectos de la derivación en textos altoaragoneses del siglo XV", *Archivo de Filología Hispánica*, 36-37, pp. 223-254.
- LAGUNA CAMPOS, José, "Algunos tributos medievales aragoneses", *Studium*, 3 (1987), pp. 23-46.
- LAÍN ENTRALGO, Pedro, "Análisis espectral de Miguel Labordeta", *Turia*, 1 (1985), pp. 5-13.
- LAMBÁN MONTAÑÉS, Javier, "Sender en las Cinco Villas. A través de Monte Odina", *Suessetania*, 3 (1982), p. 14.
- LARROSA SANZ, Julio, "Animales y plantas del lugar de Panzano", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 54-66.
- LAURENTI, Joseph L., "Notas sobre italianismos castellanizados en las obras de Baltasar Gracián (1601-1658)", *Revista de Ideas Estéticas*, 120 (1972), pp. 297-303.
- LÁZARO CARRETER, Fernando, "Formas castellanas en documentos zaragozanos de los siglos XV y XVI", *Argensola*, 5 (1951), pp. 48-50.
- LÁZARO POLO, Francisco A., "Algunas notas sobre la historia, el folklore y el habla de Caminreal (Teruel)", *Xiloca*, 2 (1988), pp. 151-171.
- LÁZARO POLO, Francisco A., "Rasgos estilísticos de los Gozos de la Virgen de las Cuevas, patrona de Caminreal", *Xiloca*, 3 (1989), pp. 123-138.
- LÁZARO POLO, Francisco A., "*Assi fera lo de Siloca, que es del otra part*: Alusiones épicas a nuestra comarca en el cantar del Mio Cid", *Xiloca*, 5 (1990), pp. 91-100.
- LIBANO ZUMALACÁRREGUI, Ángeles, "Consideraciones lingüísticas sobre algunos tributos medievales navarro-aragoneses y riojanos", *Príncipe de Viana*, 154-155 (1979), pp. 65-80.
- LLABRÉS, Gabriel, "Latassa y sus Memorias literarias de Aragón", *Revista de Huesca*, 2 (1903), pp. 155-160.
- LLAMAZARES, Julio, "La Casa de Acín", *Serrablo*, 66 (1987), pp. 10-14.
- LLERDA JUAN, Antoni, "Los pueblos del Matarranya: topónimos que debemos conservar y difundir", *Rolde (II época)*, 11 (1981), s.p.

- LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, Antonio, "Las palabras pirenaicas de origen prerromano, de J. Hubschmid, y su importancia para la Lingüística peninsular", *Archivo de Filología Aragonesa*, 8-9 (1956-57), pp. 127-157.
- LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, Antonio, "Atlas Lingüístico y Etnográfico de Aragón y (las encuestas) del Atlas Lingüístico y Etnográfico de Navarra y Rioja", *Archivo de Filología Aragonesa*, 16-17 (1965-66), pp. 81-100.
- LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, Antonio, "Coincidencias léxicas entre Andalucía y el Valle del Ebro", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 347-375.
- LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, Antonio, "Correspondencia entre el léxico salmantino y el léxico de Aragón, Navarra y Rioja", *Serta Philologica. F. Lázaro Carreter*, 1 (1983), pp. 329-343.
- LOMBARTE ARRUFAT, Desideri, "Correspondència de mots", *Rolde (II época)*, 40 (1987), pp. 8-9.
- LOMBARTE, Desideri; MORET, Hèctor *et al.*, "Literatura popular catalana d'Aragó", *Rolde*, 50-51 (1990), pp. 9-14.
- LOMBARTE, Desideri; MORET, Hèctor; QUINTANA, Artur *et al.*, "Literatura popular catalana d'Aragó", *Batecs*, 3 (1988), p. 7.
- LOMBARTE, Desideri y QUINTANA, Artur, "L'apicultura tradicional a Pena-roja", *Alazet*, 1 (1989), pp. 73-97.
- LOPE BLANCH, Juan M., "La estructura del discurso en el *Oráculo Manual*", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 101-115.
- LÓPEZ BREA ESPIAU, M.^a Paz, "La lluvia amarilla, de Julio Llamazares o el arte del diálogo oculto", *Tierras de León (segunda época)*, 76 (1989), pp. 139-151.
- LÓPEZ GARCÍA, Ángel, "Notas de Toponimia benasquesa", *VII Congreso Intern. Estudios Pirenaicos*, 7 (1976), pp. 53-63.
- LÓPEZ SUSÍN, Chusé Inazio, "Bocabulario d'animals y plantas de Plasenzia d'o Mon", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 156-164.
- LÓPEZ SUSÍN, Chusé Inazio, "Es posible la cooficialidad del aragonés y del catalán?", *Rolde (II época)*, 25 (1984), p. 12.
- LORENZO DE BLANCAS, Benedicto, "Uncastillo (evocación medieval)", *Zaragoza*, 29 (1969), pp. 181-183.
- LORENZO DE BLANCAS, Benedicto, "Por rutas del románico", *Cuadernos de Aragón*, 4 (1970), pp. 89-93.

- LUENGO TOLOSA, Pedro, *Un montisonense casi desconocido: José Mor de Fuentes. Reeditado el 'Bosquejillo', su libro más famoso*, *Cuadernos C.E.HI.MO.*, 12-13 (1989), pp. 65-69.
- MADONAR PARDINILLA, M.^a José, "Radiquero: Vocabulario de animales y plantas", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 67-76.
- MAESTRE MAESTRE, José M.^a, "La influencia del mundo clásico en el poeta alcañizano Juan Sobrarias: Estudio de sus fuentes literarias", *Centro de Estudios Bajoaragoneses. Boletín*, 1 (1981), pp. 53-68.
- MAESTRE MAESTRE, José M.^a, "Los dísticos morales del alcañizano Juan Sobrarias Segundo", *Centro de Estudios Bajoaragoneses. Boletín*, 4-5 (1983), pp. 31-54.
- MAESTRE MAESTRE, José M.^a, "Aportaciones al estudio del léxico filológico de los humanistas: comentario de dos epigramas del vate alcañizano Domingo Andrés", *Teruel*, 71 (1984), pp. 219-245.
- MAESTRO GONZÁLEZ, Encarnación, "San Martín en la toponimia navarro-aragonesa", *Argensola*, 44 (1960), pp. 311-319.
- MAINER BAQUÉ, José Carlos, "Lección de Caspe", *Zaragoza*, 17 (1963), pp. 209-210.
- MAINER BAQUÉ, José Carlos, "La narrativa de Ramón J. Sender: la tentación escénica", *Bulletin Hispanique (t. LXXXV)*, 3-4 (1983), pp. 325-344.
- MAINER BAQUÉ, José Carlos, "Creación y teoría literarias en Benjamín Jarnés", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 109-126.
- MAINER BAQUÉ, José Carlos, "Algunas reflexiones sobre literaturas regionales", *Turia*, 13 (1990), pp. 30-33.
- MAIRAL, M.^a del Mar; SANTOLARIA, Cristina, "Alusiones a personajes, pueblos, etc., referentes al Altoaragón", *Argensola*, 88 (1979), pp. 469-489.
- MALDONADO DE GUEVARA, F., "El cogito de Baltasar Gracián", *Revista de la Universidad de Madrid*, 7 (1958), pp. 271-330.
- MANSO, Francisco, "Gracián y el senequismo aragonés", *Octava Semana Española de Filosofía. Estudios sobre Séneca* (1966), pp. 373-380.
- MAÑÁ DELGADO, Gemma; ESTEVE JUÁREZ, Luis A., "Vida de Pedro Saputo, de Braulio Foz y la construcción de *El verdugo afable*, de Ramón J. Sender", *Homenaje a José Manuel Blecua* (1986), pp. 93-120.
- MARCO IBÁÑEZ, Ángel, "Marcial, poeta de los césares", *Zaragoza*, 28 (1968), pp. 49-68.
- MARCUELLO CALVÍN, José Ramón, "Perderemos también la batalla del agua?", *Rolde (II época)*, 37 (1986), pp. 5-8.

- MARÍN, Pedro, "Contribución al romancero español (cinco versiones aragonesas)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 3 (1950), p. 261.
- MARÍN, Pedro, "Contribución al romancero español (2 versiones aragonesas)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 5 (1953), pp. 125-141.
- MARÍN CARBONELL, Valentín, "A la muerte de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año II)*, 35 (1879), p. 278.
- MARÍN PADILLA, Encarnación, "Los judíos de la Almunia de Doña Godina, villa aragonesa de señorío en la segunda mitad del siglo XV", *Sefarad*, 1 (1990), pp. 85-127.
- MARÍN PADILLA, Encarnación, "Los judíos de la Almunia de Doña Godina, villa aragonesa de señorío, en la segunda mitad del siglo XV", *Sefarad*, 2 (1990), pp. 335-371.
- MARTÍ CASTELL, Joan, "A. M. Badia i Margarit: El habla del Valle de Bielsa (Pirineo Aragonés)", *Anthropos*, 81 (1988), pp. 59-60.
- MARTÍN DUQUE, Ángel J., "Aragón y Navarra según el 'Kitab ar-Rawd al-mi tar', traducción y comentario", *Argensola*, 27 (1956), pp. 247-259.
- MARTÍN DUQUE, Ángel J., "Observaciones a los fragmentos del 'Kitab ar-Rawd al-mi tar' referentes a Navarra y Aragón", *Argensola*, 28 (1956), pp. 357-363.
- MARTÍN PRADOS, Migalánchel, "La lengua aragonesa en las Cinco Villas", *Rolde (II época)*, 28-29 (1985), pp. 20-21.
- MARTÍN PRADOS, Migalánchel, "Sobre morfología verbal repuyal en o Baxo Aragón", *Fuellas*, 72 (1989), pp. 10-12.
- MARTÍN PRADOS, Migalánchel, "As pasatas de Felipón d'a flor II", *Orache: cultura, literatura y opinión* (1990), pp. 16-17.
- MARTÍN RETORTILLO, Sebastián, "El romancero y el Altoaragón", *Miscelania de Estudios en Honor a A. Durán* (1981), pp. 207-215.
- MARTÍN RUBIO, Simeón, "Sender y Borja", *Cuadernos de Estudios Borjanos*, 9-1 (1982), pp. 75-82.
- MARTÍN ZORRAQUINO, M.^a Antonia, "Elementos para una sociolingüística del habla de Zaragoza", *Turia*, 4-5, 121-139.
- MARTÍN ZORRAQUINO, M.^a Antonia, "Ildefonso-Manuel Gil, Poeta de Goya", *Homenaje a Ildefonso-Manuel Gil* (1982), pp. 117-132.
- MARTÍN ZORRAQUINO, M.^a Antonia, "Problemas lingüísticos en el *Cantar del Mio Cid*", *Jerónimo Zurita. Cuadernos de Historia*, 55 (1987), pp. 7-22.

- MARTÍN ZORRAQUINO, M.^a Antonia, "Una lexicógrafa aragonesa: D.^a María Moliner", *Homenaje a Germán Colón* (1989), pp. 423-434.
- MARTÍN-BALLESTERO, Antonio, "El Calatayud que dejé", *Zaragoza*, 28 (1968), pp. 35-48.
- MARTÍNEZ BARA, José Antonio, "El obispo de Huesca D. Pedro de Asensio Gregorio y Antillón y las representaciones teatrales durante el curso escolar", *Argensola*, 9 (1952), pp. 53-60.
- MARTÍNEZ BARA, José Antonio, "Un rincón romántico del cementerio de Huesca", *Argensola*, 38 (1959), pp. 163-169.
- MARTÍNEZ BARA, M.^a Asunción, "Prensa y periodismo", *Argensola*, 14 (1953), pp. 121-138.
- MARTÍNEZ DE PISÓN, Ignacio, "Corregir al corrector (A propósito de *Una hoguera en la noche*, de Sender)", *Rolde (II época)*, 28-29 (1985), pp. 16-18.
- MARTÍNEZ FERRER, Juan, "Toponimia y normalización lingüística", *Rolde (II época)*, 41-43 (1988), pp. 67-68.
- MARTÍNEZ FERRER, Juan, "Bilinguisme a l'Aragó: estudi de les seves repercussions en l'aprenentatge lecto-escriptor", *Rolde*, 50-51 (1990), pp. 7-8.
- MARTÍNEZ LATRE, M.^a Pilar, "La personalidad literaria de Benjamín Jarnés", *Cuadernos de Aragón*, 10-11 (1978), pp. 279-290.
- MARTÍNEZ LATRE, M.^a Pilar, "La contribución de Benjamín Jarnés a la novela de la guerra civil española. Análisis de su línea de fuego", *Cuadernos de Investigación Filológica*, 9 (1983), pp. 91-109.
- MARTÍNEZ LATRE, M.^a Pilar, "La mitología en las novelas jarnesianas", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 109-126.
- MARTÍNEZ RUIZ, Juan, "Aragonesismos en el judeoespañol de Alcazarquivir (en el año 1951)", *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos*, 39 (1982), pp. 119-133.
- MARTÍNEZ VERÓN, Jesús, "Artículos de prensa", *Seminario de Arte Aragonés*, 38 (1983), pp. 51-57.
- MATEU LLOPIS, Felipe, "Identificación de cecas ibéricas pirenaicas. Ensayo de localización de topónimos monetarios altoaragoneses", *Pirineos*, 5 (1947), pp. 39-80.
- "Mausoleo que la Academia de los Anhelantes erigió en memoria del doctor Baltasar Andrés de Ustarroz", *Archivo de Filología Aragonesa*, 1 (1945), pp. 151-216.
- MELERO RIVAS, José Luis, "Las otras revistas zaragozanas de creación literaria (1977-1981)", *Rolde (II época)*, 13-14 (1982), pp. 10-11.

- MELERO RIVAS, José Luis, "Un poema de Wordsworth dedicado a Zaragoza", *Rolde*, 44-45 (1988), p. 2.
- MELERO RIVAS, José Luis; LÓPEZ SUSÍN, José Ignacio, "Emilio Gastón: *La paz es un arma tremenda*", *Rolde (II época)*, 31-32 (1985), pp. 21-24.
- MÉNDEZ COARASA, Veremundo, "Fabla chesa: La agonía de las campanas", *I Reunión del Patronato de la Estación de Estudios Pirenaicos* (1943), pp. 99-102.
- MERCADAL CRESPO, Nuria, "Los cuentos que me contó mi abuelo (II): *El libro mágico y otros sucedidos*", *Rechitos*, 3 (1987), pp. 33-34.
- MERCADAL CRESPO, Nuria, "Los cuentos que me contó mi abuelo (III): *Las farinetas tuvieron la culpa*", *Rechitos*, 4 (1988), pp. 34-35.
- MERCADAL CRESPO, Nuria, "Los cuentos que me contó mi abuelo (IV): *El burro alcagüete*", *Rechitos*, 5 (1989), p. 35.
- MIGUEL BALLESTÍN, Pascual, "El habla de Gallocanta, una realidad viva", *Xiloca*, 3 (1989), pp. 201-242.
- MILLÁN CHIVITE, Fernando, "Aragonesismos léxicos en el ALEA: mapas 7-92", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 405-416.
- MOLHO, Mauricio, "El Cantar de Mio Cid, poema de fronteras", *Homenaje a José M.^a Lacarra*, 1 (1977), pp. 243-261.
- MONDÉJAR, José, "Un aragonesismo ornitológico en sardo: cardelina (*Carduelis carduelis* L.)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 7-22.
- MONGE, Félix, "Notas para la historiografía del habla de Aragón", *Boletín de la Real Academia Española de la Lengua*, 31 (1951), pp. 91-120.
- MONGE, Félix, "El poeta y su rareza", *Homenaje a Ildelfonso-Manuel Gil* (1982), pp. 105-110.
- MONREAL, Julio, "Fragmento de una epístola de Argensola", *Revista de Aragón (año I)*, 8 (1978), p. 60.
- MONTANER FRUTOS, Alberto, "El depósito de Almonacid y la producción de la literatura aljamiada (En torno al ms. Misceláneo XIII)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 41 (1988), pp. 119-152.
- MONTOLIU, Manuel de, "La cançó de gesta de Jaume I. Nova teoria sobre la Crónica del Conqueridor", *Boletín Arqueológico*, 7 (1923), pp. 177-186.
- MONTÓN PUERTO, Pedro, "Pascual Gil Arpa, el más delicado poeta bilbilitano de fin de siglo", *Zaragoza*, 29 (1969), pp. 147-153.

- MONTÓN PUERTO, Pedro, "Mesones y Blas de Ubide", *Aragón*, 225 (1952), p. 12.
- MONTÓN PUERTO, Pedro, "Veruela y Bécquer", *Aragón*, 227 (1953), p. 14.
- MONTÓN PUERTO, Pedro, "Pascual Gil Arpa, el más delicado poeta bilbilitano de fin de siglo", *Cuadernos de Aragón*, 4 (1970), pp. 103-111.
- MONTÓN PUERTO, Pedro, "Una novela sobre el Calatayud del siglo XIX: *El Pedroso y el Templo*", *Cuadernos de Aragón*, 10-11 (1978), pp. 223-253.
- MONTÓN PUERTO, Pedro, "Una aventura editorial: *La novela de viaje aragonesa*", *Cuadernos de Aragón*, 18-19 (1984), pp. 211-230.
- MORALEJO LASO, Abelardo, "Sobre la fonética de ciertos arabismos y el topónimo ALBELDA", *Verba: Anuario Gallego de Filología*, 2 (1975), pp. 189-192.
- MORALEJO LASO, Abelardo, "La J española y la J árabe: *Alfajarín* y otros topónimos", *Archivo de Filología Aragonesa*, 20-21 (1977), pp. 319-323.
- MORALES, Antonio, "Introducción al teatro de José Camón Aznar", *Boletín del Museo e Instituto 'Camón Aznar'*, 9 (1982), pp. 87-105.
- MOREL-FATIO, A., "Liste chronologique des lettres de Balthasar Gracián dont l'existence a été signalée ou dont le texte a été publié", *Bulletin Hispanique*, 12 (1910), pp. 204-206.
- MORENO FERNÁNDEZ, Francisco, "Aspectos metodológicos de la investigación toponímica", *Metodología de la investigación científica sobre fuentes aragonesas* (1990), pp. 269-280.
- MORENO FERNÁNDEZ, Francisco; SÁNCHEZ PÉREZ, Juan I., "Los nombres de la 'esquila' y la 'esquilita' en varias regiones españolas", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 315-359.
- MORERA, Arturo, "Sariñena en el refranero español", *Quío: Boletín de Sariñena y comarca*, 12 (1990), s.p.
- MORREALE, Margherita, "Arcaísmos y aragonesismos en el Salterio del manuscrito bíblico escurialense. I-J-B", *Archivo de Filología Aragonesa*, 12-13 (1961-62), pp. 7-24.
- MOTT, Brian, "La sufijación sustantiva y adjetiva en el habla de Gistaín", *Argensola*, 93 (1982), pp. 113-134.
- MOTT, Brian, "Sufijación sustantiva y abjetiva en el habla de Gistaín", *Alazet*, 0 (1988), pp. 223-243.
- MUÑOZ GARRIDO, Vidal, "Desde la toponimia al ermitorio de la provincia de Teruel", *V JEAESA (Zaragoza, 1982)*, I (1983), pp. 599-607.

- NAGORE LAÍN, Francho, "Lo cerco d'a naturaleza en a poesía de V. Méndez Coarasa", *Argensola*, 65-70 (1968-70), pp. 87-98.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Poemas de José Gracia. Notas de debán", *Argensola*, 85 (1978), pp. 125-167.
- NAGORE LAÍN, Francho, "O romance de Gabín", *Rolde (II época)*, 8 (1980), s.p.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Los sufijos *-ario*, *-dor*, *-eria*, *-ero*, *-ista* y *-orio* en los términos artísticos", *Argensola*, 90 (1980), pp. 325-369.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Notas sobre bellas relacions de l'Aragonés d'a bal de Tena con o Gascón", *VII Congreso Internacional de Estudios Pirenaicos*, 7 (1976), pp. 65-79.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Estudios sobre gramática en el ámbito de la lengua aragonesa", *II JEAESA (Huesca, 1979)*, 1 (1980), pp. 407-410.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Estudio de literatura y publicaciones de textos en el ámbito de la lengua aragonesa", *II JEAESA (Huesca, 1979)*, 1 (1980), pp. 403-406.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Fuellas. Una revista redactada íntegramente en aragonés", *Jacetania*, 87 (1980), s.p.
- NAGORE LAÍN, Francho, "O romance de Gabín", *Rolde (II época)*, 8 (1980), s.p.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Dos aspectos d'intrés en a onomastica d'Ibieca: os sufijos achiquidors y os resultatos de VALLEM", *Argensola*, 91 (1981), pp. 5-16.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Notas sobre el uso administrativo del aragonés", *Revista de llengua i dret*, 2 (1983), pp. 97-110.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Algunas notas sobre la temática y el estilo de un libro de poesía en aragonés actual: 'Garba y Augua', de Eduardo Vicente de Vera", *Homenaje a José Manuel Blecua* (1986), pp. 121-140.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Contrebuzión a lo estudio de as perifrasis con *fer* en aragonés", *Actas VI Jornadas de Cultura Popular Altoaragonesa* (1987), pp. 93-104.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Dos aspectos d'intrés en a onomastica d'Ibieca: os sufijos achiquidors y os resultatos de VALLEM", *Alazet*, 0 (1988), pp. 141-152.
- NAGORE LAÍN, Francho, "L'Estatut d'Autonomía i les llengües d'Aragó", *Batecs*, 1 (1988), pp. 2-3.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Los sufijos *-ario*, *-dor*, *-eria*, *-ero*, *-ista* y *-orio* en los términos artísticos", *Alazet*, 0 (1988), pp. 73-115.

- NAGORE LAÍN, Francho, "Con xucamorros y forqueta", *Fuellas*, 73 (1989), pp. 19-20.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Morié Desideri Lombarte", *Fuellas*, 73 (1989), p. 20.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Libros en aragonés: "A casa maldada" de Chuaquín Castillo Bestué", *Cierzo Oscense*, 13 (1989), pp. 44-45.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Enta debán lo Grau", *Fuellas*, 73 (1989), p. 9.
- NAGORE LAÍN, Francho, "¿Por qué escribo en aragonés?/¿A qué fin escribo en aragonés?", *Fuellas*, 76 (1990), pp. 16-17.
- NAGORE LAÍN, Francho, "O Índice (1461) de Blancas, primer vocabulario aragonés-castellano conoxito", *Fuellas*, 77 (1990), pp. 15-23.
- NAGORE LAÍN, Francho, "Antroponimos aragoneses (nombres aragoneses de persona): una contrebuzión intresán a ra lexicografía aragonesa", *Cierzo oscense*, 24 (1990), pp. 32-33.
- NAGORE LAÍN, Francho, "L'aragonés charrato por una familia d'Orós Alto (Tierra de Biescas) en 1977. Bellas anotazions", *Homenaje a Amigos de Serrablo* (1990), pp. 331-366.
- NAVAL LÓPEZ, M.^a Ángeles, "Coplas de jota y lírica tradicional castellana", *Rolde*, 44-45 (1988), pp. 12-18.
- NAVAL LÓPEZ, M.^a Ángeles; PÉREZ LASHERAS, Antonio, "Rerum novarum (Antología de jóvenes poetas aragoneses I)", *Rolde*, 46-47 (1989), pp. 11-18.
- NAVAL LÓPEZ, M.^a Ángeles; PÉREZ LASHERAS, Antonio, "Epílogo (Antología de jóvenes poetas aragoneses II)", *Rolde*, 48-49 (1989), pp. 13-20.
- NAVARRO GARCÍA, Chusé Inazio, "El aragonés residual de Tauste", *Rolde (II época)*, 28-29 (1985), pp. 24-25.
- NAVARRO GARCÍA, Chusé Inazio, "A cazera d'Eduardo Vicente de Vera y Mosén Millán, de Ramón J. Sender, Carautemén", *V Jornadas de Cultura Altoaragonesa* (1983) (1986), pp. 9-27.
- NAVARRO GARCÍA, Chusé Inazio, "De o dreito de a chen a poseyer un nombre en a propia fabla (prebatina politicoliteraria)", *Rolde*, 44-45 (1988), pp. 28-29.
- NAVARRO GARCÍA, Chusé Inazio, "Encara más bariazions sobre o tema de l'agüerro", *Rechitos*, 5 (1989), p. 8.
- NAVARRO GARCÍA, Chusé Inazio, "As rebindicazions lingüísticas en a poesía en aragonés", *Alazet*, 1 (1989), pp. 99-145.
- NAVARRO GARCÍA, Chusé Inazio; MARTÍN, Miguel Ángel *et al.*, "El aragonés residual en las Cinco Villas", *Suessetania*, 9 (1986), pp. 27-37.

- NAVARRO GONZÁLEZ, Victoriano, "Don Quijote en Aragón", *Aragón*, 203 (1947), pp. 25 y 41.
- NAVARRO GONZÁLEZ, Victoriano, "Don Quijote y Sancho Panza en Aragón: la Insula Barataria se identifica en la villa de Alcalá de Ebro", *Zaragoza*, 4 (1957), pp. 79-85.
- NEBOT CALPE, Natividad, "Las voces naturales y la etimología popular en la toponimia y el habla del Alto Mijares y del Alto Palancia (Castellón)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 28-29 (1981), pp. 57-81.
- NEBOT CALPE, Natividad, "Voces prerromanas en el habla castellano-aragonesa del Alto Mijares y del Alto Palancia (Castellón)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 30-31, pp. 63-112.
- NEBOT CALPE, Natividad, "Germanismos y arabismos en el habla castellano-aragonesa del Alto Mijares y del Alto Palancia (Castellón)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 32-33, pp. 47-100.
- NEBOT CALPE, Natividad, "El castellano-aragonés en tierras valencianas (Alto Mijares, Alto Palancia, Serranía de Chelva, Enguera y la Canal de Navarrés)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 395-537.
- NEBOT CALPE, Natividad, "Vocabulario del Alto Mijares y del Alto Palancia (Castellón), relativo a la vid y al vino, al olivo y al aceite, a la harina y al pan", *Archivo de Filología Aragonesa*, 41 (1988), pp. 89-118.
- NEGRE CARASOL, José Luis, "Analepsis en *Réquiem por un campesino español* de Ramón J. Sender", *Argensola*, 95 (1983), pp. 53-68.
- NEGRE CARASOL, José Luis, "Aragonesismos en *Réquiem por un campesino español* de Ramón J. Sender", *Argensola*, 96 (1983), pp. 325-336.
- NEGRE CARASOL, José Luis, "El *Romance de Paco el del Molino* en *Réquiem por un campesino español*, de Ramón J. Sender", *Argensola*, 97 (1984), pp. 99-122.
- NEGRE CARASOL, José Luis, "El componente religioso en *Réquiem por un campesino español*, de Ramón J. Sender", *Argensola*, 99 (1985), pp. 115-132.
- NEGRE CARASOL, José Luis, "Aragonesismos en *Réquiem por un campesino español* de Ramón J. Sender", *Alazet: revista de filología*, 0 (1988), pp. 273-284.
- NORA, Eugenio de, "Unidad y evolución en la obra de Benjamín Jarnés", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 79-87.
- NORTES VALLS, Oliverio, "Estudio del léxico latino medieval en diplomas aragoneses anteriores a 1157 (Términos referentes a la composición de la sociedad y la vida rural)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 14-15 (1963-64), pp. 15-257.

- NORTES VALLS, Oliverio, "Consideraciones en torno a la redacción de documentos latinos en Aragón durante la Alta Edad Media", *Archivo de Filología Aragonesa*, 14-15 (1963-64), pp. 287-319.
- NUENO CARRERA, Carmen, "Los artículos periodísticos de M. Bescós (Silvio Kossti)", *Argensola*, 95 (1983), pp. 17-34.
- NUENO CARRERA, Carmen, "Vivencias oscenses de Orwell durante la Guerra Civil", *Argensola*, 96 (1983), pp. 353-362.
- NUENO CARRERA, Carmen, "Los artículos periodísticos de M. Bescós (Silvio Kossti)", *Alazet*, 0 (1988), pp. 245-262.
- NUENO CARRERA, Carmen, "Vivencias oscenses de Orwell durante la guerra civil", *Alazet: revista de filología*, 0 (1988), pp. 263-271.
- NUENO CARRERA, Carmen, "La producción literaria de M.^ª Cruz Bescós Lasierra", *Alazet*, 1 (1989), pp. 147-173.
- "Nuestra lengua aragonesa. Diccionario Aragonés-Castellano", *Bol. Centro Aragonés de Barcelona*, 359 (1990), pp. 14-15.
- "Nuestra lengua aragonesa. Diccionario Aragonés-Castellano", *Bol. Centro Aragonés de Barcelona*, 360 (1990), pp. 15-16.
- "Obras de José Mor de Fuentes", *Cuadernos C.E.H.I.M.O.*, 12-13 (1989), pp. 71-72.
- OLAECHEA ALBISTUR, Rafael, "José Nicolás de Azara: Literato y mecenas", *Actas del Seminario de Ilustración Aragonesa* (1987), pp. 41-88.
- ORTEGA RODRIGO, Eliseo, "El *Criticón*, de Gracián, o la regeneración ética del hombre", *Zaragoza*, 10 (1959), pp. 39-46.
- ORTIZ DE MENDIVIL, Juan José, "Acercamiento a la 'Pasión o Martirio de Sant Laurenzo' de Gonzalo de Berceo", *Berceo*, 103 (1982), pp. 37-50.
- PAGES, Jean, "Un toponyme des Pyrénées centrales: *Bazert*", *Pirineos*, 104 (1972), pp. 95-98.
- PAGES, Jean, "La base hydronymique I S- dans les Pyrénées et dans le bassin de l'Èbre", *Cuadernos de Investigación Filológica*, 7 (1983), pp. 77-93.
- PALACÍN LATORRE, José M.^ª, "Notas sobre diferencias toponímicas y uso de remedios vegetales en la medicina popular de Sobrarbe y As Balles", *II JEAESA (Huesca)*, 2 (1980), pp. 959-962.
- PALLARÉS, M., "Vocabulari de Penarroja (Baix Aragó)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 30-31, pp. 321-324.

- PALOMARES ROS, José, "Dos versiones del romance *Doña Inés y el segador* recogidas en Valbona y Orrios (Teruel)", *Kalathos*, 2 (1982), pp. 177-185.
- PALOMO, M.^a Pilar, "El mito del Moncayo en la prosa becqueriana", *Turia*, 1 (1985), pp. 13-20.
- PASCUAL RODRÍGUEZ, José Antonio, "Los aragonesismos léxicos de 'La Visión Deleitable' del bachiller Alfonso de la Torre", *I Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española* (1988), pp. 647-676.
- PEIRÓ ARROYO, Antonio, "La infancia de Pedro Saputo: una posible fuente", *Rolde (II época)*, 41-43 (1988), pp. 52-54.
- PEIRÓ ARROYO, Antonio, "Unidad lingüística e identidad nacional. El caso de Aragón", *Rolde*, 44-45 (1988), pp. 22-27.
- PEIRÓ, Agustín, "La miel (cuento baturo)", *Revista de Aragón (año I)*, 6 (1878), p. 46.
- PEÑA ARDID, Carmen, "Baltasar Gracián y los escritores aragoneses del siglo XVII", *Rolde (II época)*, 26 (1984), pp. 12-13.
- PENSADO, Carmen, "A propósito de algunos ejemplos de 'Adaquel' como sujeto en antiguo aragonés", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 291-301.
- PENSADO, José, "Algunas observaciones lingüísticas sobre el doctor Jerónimo Soriano", *Archivo de Filología Aragonesa*, 12-13 (1961-62), pp. 57-76.
- PERALTA, Ceferino, "D. Miguel Batllori Munié: sus estudios sobre Baltasar Gracián y sobre el Barroco", *Anthropos*, 112 (1990), pp. 40-47.
- PÉREZ ALBIAC, Chusé Luis, "L'aragonés en Caspe (Baxo Aragón)", *Fuellas*, 72 (1989), pp. 13-16.
- PÉREZ GALLEGO, Cándido, "Una reina y dos príncipes: Aragón en la obra de Shakespeare", *Boletín del Museo e Instituto Camón Aznar*, 36 (1989), pp. 23-38.
- PÉREZ GARCÍA-OLIVER, Lucía, "Santa Águeda y el dance de Escatrón", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 14 (1988), pp. 87-104.
- PÉREZ GRACIA, César, "Jarnés o la escritura del 27", *Turia*, 8 (1985), pp. 97-114.
- PÉREZ LASHERAS, Antonio, "Don Francisco de la Torre y Sevil y su 'Baraja de Nuevos Versos', impresa en Zaragoza (1654)", *Rolde (II época)*, 36 (1986), pp. 19-22.
- PÉREZ LASHERAS, Antonio, "Poesía en dos tiempos. Manuel Vilas y Alberto Montaner", *Caracola*, 2 (1987), pp. 50-57.
- PÉREZ LASHERAS, Antonio, "Ignacio Prat o el juego privado", *Turia*, 11 (1989), pp. 138-143.

- PÉREZ-RIOJA, José Antonio, "La Corona de Aragón en la literatura española (Esbozo histórico-bibliográfico. Siglos XIII al XIX)", *Revista de Bibliotecas, Archivos y Museos*, 64 (1958), pp. 135-148.
- PÉREZ RIVERA, Vicente, "La obra literaria de Polo y Peyrolón", *Teruel*, 17-18 (1957), pp. 291-309.
- PÉREZ ROJAS, Manuel, "La estela ibérica de Caspe: introducción a su estudio lingüístico", *Archivo Español de Arqueología*, 147-148 (1983), pp. 269-282.
- PERUGA CASTÁN, Marta, "Plantas y animales del Altoaragón: Santa Lecina", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 145-156.
- PESCADOR DEL HOYO, M.^a Carmen, "Un poeta desconocido de la corte de Alfonso V de Aragón", *Estudios Edad Media de la Corona de Aragón*, 5 (1952), pp. 453-456.
- PIE SORDA, Andrés, "Gracias e intereses de Sos del Rey Católico", *Zaragoza*, 31 (1970), pp. 23-25.
- PINI MORO, Donatella, "Il capro espiatorio nel lugar de un hombre di Ramón J. Sender", *Collana Ricerche Interdisciplinari. Il Segno del Soggetto* (1989), pp. 149-166.
- PIOLET JUNIOR, "La richesse de la toponymie pyrénéenne", *Pyrénées*, 157 (1989), pp. 76-81.
- PITA MERCÉ, Rodrigo, "Gentilidades y ciudades del pueblo ilergete", *Argensola*, 12 (1952), pp. 293-320.
- PITA MERCÉ, Rodrigo, "Vestigios toponímicos árabes en Ribagorza", *Argensola*, 19 (1954), pp. 259-264.
- PITA MERCÉ, Rodrigo, "Problemas de localización de cecas ibéricas en el país ilergete", *Argensola*, 26 (1956), pp. 165-183.
- PITA MERCÉ, Rodrigo, "Referencias antiguas de Boltaña y otros valles pirenaicos", *Argensola*, 27 (1956), pp. 271-277.
- PITA MERCÉ, Rodrigo, "El sistema defensivo musulmán de Fraga en el siglo XII", *Argensola*, 30 (1957), pp. 109-139.
- PITA MERCÉ, Rodrigo, "Los nombres de 'possessores' premusulmanes en la toponimia del país ilergete", *Argensola*, 31 (1957), pp. 181-203.
- PITA MERCÉ, Rodrigo, "Indicios de sedimentos étnicos en el territorio ilergete", *Argensola*, 37 (1959), pp. 15-47.
- PITA MERCÉ, Rodrigo, "Otros nombres antiguos en la toponimia de Lérida y Huesca", *Argensola*, 43 (1960), pp. 185-213.

- PITA MERCÉ, Rodrigo, "Los linajes de las tierras de Huesca", *Argensola*, 51-52 (1962), pp. 235-243.
- PITA MERCÉ, Rodrigo, "Apellidos sefardís de los Balcanes y del Oriente Medio existentes entre los judíos medievales de Lérida y Huesca", *Ilerda*, 36 (1975), pp. 221-250.
- PITOLLET, Camille, "Quelques reliques de Böhl von Faber: *Les poésies sur le siège de Saragosse*", *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos*, 5-6 (1908), pp. 323-327.
- PLAZA BOYA, Antonio, "El Patués de Hue y de Demá", *Guayente*, 15 (1988), p. 9.
- POLITZER, Robert L., "Sobre la evolución de las oclusivas latinas en aragonés", *Archivo de Filología Aragonesa*, 38 (1986), pp. 241-248.
- PONS I BRUALLA, J. M., "Toponimia de la Baixa Llitera", *Desperta Ferro!*, 1 (1987), pp. 27-28.
- PORCAR MIRALLES, Margarita, "Las formas verbales de futuro en textos medievales aragoneses", *Archivo de Filología Aragonesa*, 38 (1986), pp. 9-47.
- PORTA, Dolores, "El poema de Roda en honor de Ramón Berenguer IV", *Argensola*, 44 (1960), pp. 297-311.
- PORTERO MILLÁN, Jesús, "O charrar bijuescano", *Fuellas*, 76 (1990), pp. 20-21.
- POTTIER, Bernard, "Miscelánea de Filología Aragonesa", *Archivo de Filología Aragonesa*, 2 (1947), pp. 95-153.
- POTTIER, Bernard, "Notas lingüísticas sobre antiguos textos aragoneses", *Archivo de Filología Aragonesa*, 3 (1950), p. 227.
- POTTIER, Bernard, "Un manuscrito aragonés, 'Las vidas de hombres ilustres', de Plutarco", *Archivo de Filología Aragonesa*, 3 (1950), p. 243.
- POTTIER, Bernard, "Adiciones aragonesas al diccionario de J. Corominas", *Archivo de Filología Aragonesa*, 10-11 (1958-1959), pp. 305-311.
- POTTIER, Bernard, "La evolución de la lengua aragonesa a fines de la Edad Media", *Archivo de Filología Aragonesa*, 38 (1986), pp. 225-240.
- PUJADAS MUÑOZ, Juan José, "Etnolingüística del valle de Bielsa", *Ethnica*, 6 (1973), pp. 181-234.
- PUJADAS MUÑOZ, Juan José, "Identidad cultural y estructura léxica: el caso de la terminología ganadera en el Valle de Hecho", *II Semana Cultural del Valle de Hecho* (1982), pp. 95-104.
- PUJADAS MUÑOZ, Juan José, "La identidad cultural de Aragón y el debate en torno a la lengua", *Rolde (II época)*, 31-32 (1985), pp. 25-29.

- PUJADAS MUÑOZ, Juan J.; COMAS D'ARGEMIR, Dolores, "Antroponimia altoaragonesa (nombres, apodos y nombres de casa en dos comunidades de la Jacetania)", *Homenaje a Amigos de Serrablo* (1990), pp. 367-411.
- QUINTANA, Artur, "El aragonés residual del bajo valle del Mezquín", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 53-86.
- QUINTANA, Artur, "La llengua de Jesús Moncada", *Centro de Estudios Bajoaragoneses. Boletín*, 4-5 (1983), pp. 225-240.
- QUINTANA, Artur, "Quin Català a l'escola?", *Rolde (II época)*, 24 (1984), pp. 10-11.
- QUINTANA, Artur, "La literatura popular", *Batecs*, 3 (1988), pp. 2-3.
- QUINTANA, Artur, "Sobre o prozeso de codificación de as fablas romanicas chiquetas", *Fuellas*, 70 (1989), pp. 6-7.
- R.A., "Aragón, Fernando el Católico y Gracián", *Argensola*, 6 (1951), pp. 191-196.
- RAMÍREZ DE ARELLANO OÑATE, Ana M.^a, "Manifestaciones literarias a través del periódico *Nueva España* desde 1936 a 1939 (poesía y prosa)", *Argensola*, 91 (1981), pp. 151-168.
- RAMÍREZ DE ARELLANO OÑATE, Ana M.^a, "Manifestaciones literarias en el Diario *Nueva España* de Huesca, de 1936 a 1949. El teatro", *Argensola*, 93 (1982), pp. 135-152.
- RAMÍREZ DE ARELLANO OÑATE, Ana M.^a, "Manifestaciones literarias a través del periódico *Nueva España* desde 1936 a 1949 (Noticario y crítica literaria)", *Argensola*, 94 (1982), pp. 309-346.
- RAMÍREZ DE ARELLANO OÑATE, Ana M.^a, "*Nueva España*. Literatura y prensa (1936-1937)", *Argensola*, 96 (1983), pp. 363-388.
- RAMÍREZ DE ARELLANO OÑATE, Ana M.^a, "*Nueva España*: Literatura y Prensa (1938-1939)", *Argensola*, 97 (1984), pp. 123-160.
- RAMÍREZ DE ARELLANO OÑATE, Ana M.^a, "*Nueva España*: literatura y prensa (1940)", *Argensola*, 98 (1984), pp. 269-300.
- RAMÍREZ DE ARELLANO OÑATE, Ana M.^a, "*Nueva España*: Literatura y prensa (1941)", *Argensola*, 99 (1985), pp. 91-114.
- RAMÍREZ DE ARELLANO OÑATE, Ana M.^a, "*Nueva España*: Literatura y prensa (1942)", *Argensola*, 101 (1989), pp. 157-201.
- RAMOS LOSCERTALES, José M.^a, "Relatos poéticos en las crónicas medievales. Los hijos de Sancho III", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 313-334.

- RAMOS, Carlos, "Algunos aspectos de la personalidad y de la obra del judío zaragozano Bahya Josef Ibn Papuda", *Archivo de Filología Aragonesa*, 3 (1950), p. 129.
- "Recordando a Miguel Labordeta", *Rolde (II época)*, 7 (1979), s.p.
- "Reproducción de la voz 'Caspe' en el diccionario de Riera y Sans (1881)", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 16 (1990), pp. 59-68.
- RIDRUEJO, Emilio, "Tres catalanismos (y aragonesismos) sintácticos en 'Los doze trabajos de Hércules' del Marqués de Villena", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 273-291.
- RIDRUEJO, Emilio, "Sobre los aragonesismos del Libro de los Primitivos privilegios de Alicante", *Homenaje a Germán Colón* (1989), pp. 291-302.
- RIERA SANS, Jaume, "Una versión aragonesa de la *Epístola de cura et modo rei familiaris utilius gubernande* atribuida a San Bernardo", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 121-143.
- RÍO MARTÍNEZ, Bizén d'o, "Una fuente de toponimia alto-aragonesa: El Boletín Oficial de la Provincia", *II JEAESA (Huesca, 1979)*, 1 (1980), pp. 421-424.
- RÍO MARTÍNEZ, Bizén d'o, "Toponimia altoaragonesa de plantas", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 77-87.
- RÍO NOGUERAS, Alberto del, "Dos recibimientos triunfales en un libro de Caballerías del siglo XVI", *Homenaje a José Manuel Blecua* (1986), pp. 19-30.
- RÍO NOGUERAS, Alberto del, "El *Don Florindo* de Fernando Basurto como tratado de *rieptos* y desafíos", *Alazet*, 1 (1989), pp. 175-194.
- RIQUER, Martín de, "Thomás Périz de Fozes, trovador aragonés en lengua provenzal", *Archivo de Filología Aragonesa*, 3 (1950), p. 7.
- ROBLES, Laureano, "Tajón de Zaragoza, continuador de Isidoro", *Saitabi*, 21 (1971), pp. 19-26.
- RODÉS, Francho, "Os nombres d'as letras", *Fuellas*, 64 (1988), p. 4.
- RODÉS, Francho, "Entre *x* y *ch* (1)", *Fuellas*, 68 (1988), pp. 15-17.
- RODÉS, Francho, "Unos refrans y bels comentarios", *Fuellas*, 70 (1989), pp. 8-11.
- RODÓN BINUÉ, Eulalia, "Perspectivas de lingüística histórica en el medio rural del Pirineo ribagorzano medieval", *III JEAESA (Tarazona, 1980)*, 2 (1981), pp. 929-936.
- RODÓN BINUÉ, Eulalia, "El área léxica del urbanismo en documentos latino-medievales", *IV JEAESA (Alcañiz, 1981)*, 1 (1982), pp. 229-233.
- RODRÍGUEZ-IZQUIERDO Y GAVALA, Fernando, "Los morfemas de persona en los 'Cuentos aragoneses' de Eusebio Blasco", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 205-222.

- ROHLFS, Gerhard, "Los sufijos en los dialectos pirenaicos", *Pirineos*, 19-22 (1951), pp. 467-528.
- ROHLFS, Gerhard, "Le suffixe préroman -ue, -uy dans la toponymie aragonaise et catalane", *Archivo de Filología Aragonesa*, 4 (1952), p. 129.
- ROHLFS, Gerhard, "Couches de colonisation romaine et pré-romaine en Gascogne et en Aragon", *Revue Internationale d'onomastique*, 7 (1955), pp. 1-12.
- ROHLFS, Gerhard, "Fabla chesa del Alto Aragón", *Philologica Hispaniensia in honorem M. Alvar*, 1 (1983), pp. 565-572.
- ROHLFS, Gerhard, "Dialectos del Pirineo aragonés (semejanzas y diferencias)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 215-229.
- ROHLFS, Gerhard, "La colonización romana y prerromana en Gascuña y Aragón", *Archivo de Filología Aragonesa*, 40 (1988), pp. 31-43.
- ROHLFS, Gerhard, "Forma no investigada en la toponimia del sur de Francia y de la España septentrional (el sufijo -és, -iés)", *Archivo de Filología Aragonesa*, 40 (1988), pp. 45-59.
- ROHLFS, Gerhard, "Los sufijos en los dialectos pirenaicos", *Archivo de Filología Aragonesa*, 40 (1988), pp. 115-170.
- ROHLFS, Gerhard, "Sobre el aragonés", *Archivo de Filología Aragonesa*, 40 (1988), pp. 171-180.
- ROHLFS, Gerhard, "Fabla chesa del Alto Aragón", *Archivo de Filología Aragonesa*, 40 (1988), pp. 181-189.
- ROMÁN LEDO, Santiago, "As criaturas de Sender", *Rolde*, 48-49 (1989), pp. 21-24.
- ROMÁN LEDO, Santiago, "Contrebuición a l'estudio de l'aragonés de o sieglo XV. Sobre bel protocolo feito en Chaca en 1445", *Fuellas*, 77 (1990), pp. 24-25.
- "Romancero popular del Serrablo", *Serrablo*, 75 (1990), pp. 44-45.
- ROMEO PALLÁS, José M.^a, "Dos legendarios antecedentes clásicos de la Campana de Huesca", *Aragón en la Edad Media*, 8 (1989), pp. 557-559.
- ROMERA NAVARRO, M., "Góngora, Quevedo y algunos literatos más en *El Criticón*", *Revista de Filología Española*, 21 (1934), pp. 248-273.
- ROMERA NAVARRO, M., "Reminiscencia de Botero y Boccalini en *El Criticón*", *Bulletin Hispanique*, 36 (1934), pp. 149-158.
- ROMERA NAVARRO, M., "Evolución de la crítica sobre *El Criticón*", *Hispanic Review*, 5 (1937), pp. 140-150.
- ROMERA NAVARRO, M., "Cuestiones gracionistas", *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, 1 (1950), pp. 359-372.

- ROMERO LARDIÉS, Aurora, "Romancero popular del Serrablo", *Serrablo*, 58 (1985), p. 8.
- ROMERO TOBAR, Leonardo, "La Poética de Braulio Foz en el marco de la preceptiva literaria contemporánea", *Cuadernos de Estudios Borjanos*, 15-16 (1985), pp. 111-130.
- ROMERO TOBAR, Leonardo, "Romea y Tapia, un casticista aragonés del siglo XVIII", *Archivo de Filología Aragonesa*, 34-35, pp. 135-151.
- ROMERO TOBAR, Leonardo, "Los libros poéticos impresos en los talleres de Juan y Pablo Hurus", *Aragón en la Edad Media*, 8 (1989), pp. 561-574.
- ROTELLAR, Manuel, "Ildefonso-Manuel Gil y el cine", *Homenaje a Ildefonso-Manuel Gil* (1982), pp. 179-188.
- ROYO LATORRE, M.^a Dolores, "Correspondencia inédita de Pedro Antonio de Alarcón", *Studium*, 3 (1987), pp. 5-12.
- RUBIO, Luis, "Los documentos del Pilar: Siglo XII", *Archivo de Filología Aragonesa*, 16-17 (1965-66), pp. 213-452.
- RUCABADO COMERMA, Narcisa, "Toponimia pirenaica", *Montaña*, 35 (1955), pp. 236-238.
- RUIZ CAPELLÁN, Roberto; ARAMBURU RIERA, Francisca, "Substratos míticos en el *Cantar de Roldán*", *Cuadernos de Investigación Filológica*, 12-13 (1987), pp. 5-43.
- RUIZ DEOP, José M.^a, "En torno a la etimología de *cuacar*", *Alazet*, 1 (1989), pp. 195-203.
- RUIZ LASALA, Inocencio, "Ensayos bio-bibliográficos: Presentación de libro de poemas 'Antología del alba', de Jesús de la Hoya, en el Ateneo de Zaragoza", *Cuadernos de Aragón*, 16-17 (1983), pp. 87-90.
- S.F., "El tiempo: una extraña entelequia inexorable. Andrés de Li, escritor aragonés del siglo XV", *Rolde (II época)*, 13-14 (1982), s.p.
- SAGARDOY MUNIESA, Marta, "Los sitios de Zaragoza según Benito Pérez Galdós", *II Premio Los Sitios de Zaragoza* (1987), pp. 205-218.
- SALAMERO REYMUNDO, Francisco, "Catalunya i Ribagorça", *Muntanya*, 743 (1986), pp. 37-38.
- SALAS AUSENS, José Antonio, "Las lecturas del arcediano Dormer: cronista de Aragón", *Rolde*, 50-51 (1990), pp. 32-33.
- SALAS, Xavier de, "El Giorgione en Gracián", *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, 6 (1956), pp. 547-557.
- SALAZAR CUBERO, Santiago, "Breve historia de los sitios de Zaragoza (diario de un combatiente)", *Premio Los Sitios de Zaragoza* (1986), pp. 119-133.

- SALDAÑA SAGREDO, Alfredo, "Para el estudio de una novela de Benjamín Jarnés: Teoría del Zumbel o la búsqueda de la totalización significativa", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 221-230.
- SALLÁN, Mariano, "La fabla aragonesa en La Puebla de Fantova", *Rolde (II época)*, 24 (1984), pp. 6-7.
- SALVADOR, Gregorio, "Aragonesismos en el andaluz oriental", *Archivo de Filología Aragonesa*, 5 (1953), pp. 143-164.
- SALVADOR, Gregorio, "Hipótesis fonológica sobre oclusivas sordas y sonoras divergentes en altoaragonés y bearnés", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 255-273.
- SAN VICENTE PINO, Ángel, "Acto Sacramental y dichos de un dance del siglo XVIII en la paraliturgia de Nuestra Señora de la Sierra del lugar de Herrera", *Cuadernos de Aragón*, 18-19 (1984), pp. 305-354.
- SANAGUSTÍN SAUQUÉ, Juan José, "A presencia aragonesa en o Réquiem por un campesino español", *V Jornadas Cultura Altoaragonesa* (1986), pp. 41-51.
- SÁNCHEZ ALONSO, Benito, "Sobre Baltasar Gracián (Notas lingüoestilísticas)", *Revista de Filología Española*, 45 (1962), pp. 161-225.
- SÁNCHEZ ESCRIBANO, Federico, "Gracián ante la comedia española del siglo XVII", *Revista de Literatura*, 37-38 (1961), pp. 113-115.
- SÁNCHEZ MIGUEL, Antonio, "Elogio de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año II)*, 47 (1879), p. 369.
- SÁNCHEZ MIGUEL, Antonio, "Elogio de D. Jerónimo Borao", *Revista de Aragón (año II)*, 49 (1879), p. 385.
- SÁNCHEZ PORTERO, Antonio, "Calatayud: ¿Ensueño o Barro? Paseo lírico por una ciudad milenaria", *Cuadernos de Aragón*, 14-15 (1981), pp. 261-292.
- SÁNCHEZ VIDAL, Agustín, "Un Costa inédito: hacia la recuperación de sus novelas", *Rolde (II época)*, 13-14 (1982), s.p.
- SÁNCHEZ VIDAL, Agustín, "El otro Sender", *Rolde (II época)*, 15 (1982), p. 11.
- SÁNCHEZ VIDAL, Agustín, "Una patria de tinta: el legado novelístico de Costa", *El Legado de Costa* (1984), pp. 29-68.
- SANCHÍS GUARNER, M., "Noticia del habla de Aguaviva de Aragón", *Revista de Filología Española*, 33 (1949), pp. 15-65.
- SANCHO IZQUIERDO, Miguel, "Lecciones de buen amor en la literatura altoaragonesa", *Argensola*, 5 (1951), pp. 1-16.

- SANCHO VALLESTÍN, Santiago, "Paniza en la poesía de Ildefonso-Manuel Gil", *Homenaje a Ildefonso-Manuel Gil* (1982), pp. 169-174.
- SANTOLARIA GARZÍA, Miguel, "Enta una sistematizazi3n de o 'Corpus' lesico", *Actas VI Jornadas de Cultura Popular Altoaragonesa* (1987), pp. 117-125.
- SANTOLARIA GARZÍA, Miguel, "A normalizazi3n fonetica", *Fuellas*, 65 (1988), pp. 15-17.
- SANTOS, Dámaso, "Con Jorge Guillén en Zaragoza", *Turia*, 1 (1985), pp. 36-41.
- SANZ DÍAZ, José, "Los escritores bilbilitanos del día", *Arag3n*, 206 (1948), p. 24.
- SANZ VILLANUEVA, Santos, "La narrativa de José Ramón Arana", *Homenaje a Eugenio G. de Nora* (1984), pp. 313-325.
- SARASA SÁNCHEZ, Esteban, "Braulio Foz y la Historia de Aragón", *Cuadernos de Estudios Borjanos*, 15-16 (1985), pp. 71-80.
- SARMIENTO, Edward, "Introducci3n y notas para una edici3n del 'Político' de Gracián. Apuntes", *Archivo de Filología Aragonesa*, 4 (1952), p. 187.
- SATORRE GRAU, M.^a Asunci3n, "Los nombres del 'jilguero' en Aragón, Navarra y Rioja", *Archivo de Filología Aragonesa*, 22-23 (1978), pp. 291-324.
- SATUÉ OLIVÁN, Enrique, "La pastorada de Yebra", *Serrablo*, 73 (1989), pp. 14-16.
- SATUÉ OLIVÁN, Enrique, "La pastorada de Yebra", *Serrablo*, 75 (1990), pp. 6-7.
- SATUÉ SANROMÁN, José M.^a, "El Ésera, reflejo hidronímico de un mundo antiguo", *Guayente*, 17 (1989), p. 16.
- SAVALL DRONDA, P.; PENÉN DEBESA, S., "Glosario de las voces provinciales y anticuadas que se encuentran en los Fueros, observancias y actos de corte del Reino de Aragón", *Archivo de Filología Aragonesa*, 30-31, pp. 293-320.
- SEBASTIÁN FERRER, Pacomio, "Desde la lejanía", *Xiloca*, 3 (1989), p. 269.
- SEGUY, Jean, "Toponymes du versant nord des Pyrénées d'origine botanique", *I Congreso Internac. Estudios Pirenaicos (San Sebastián, 1950)*, 7 (1952), pp. 33-50.
- SEGUY, Jean, "Comment le gascon adapte les toponymes aragonais", *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, 7 (1970), pp. 61-71.
- "Selecci3n de fragmentos de la obra *Bosquejillo...*", *Cuadernos C.E.HI.MO.*, 12-13 (1989), pp. 18-22.
- "Selecci3n de fragmentos de la obra *La Serafina...*", *Cuadernos C.E.HI.MO.*, 12-13 (1989), pp. 23-33.

- SEMINARIO DE GEOGRAFÍA LINGÜÍSTICA, "Los nombres de la *lagartija* y del *lagarto* en aragonés y sus designaciones en otros ámbitos españoles", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 143-186.
- SENABRE, Ricardo, "Un poema de Miguel Labordeta", *Anuario de Estudios Filológicos*, 1 (1978), pp. 229-242.
- SENABRE, Ricardo, "Introducción a la poesía de Manuel Alvar", *Philologica Hispaniensia*, 4 (1987), pp. 7-20.
- SERRANO ASENJO, José E., "Retórica de una elegía para Federico Comps: *Muerte Española*", *Rolde (II época)*, 39 (1987), pp. 24-26.
- SERRANO ASENJO, José E., "El hombre en la tierra quemada: Análisis de la poesía bélica de Camón Aznar", *Annales, Anuario del Centro de la UNED*, 6 (1989), pp. 247-263.
- SERRANO DOLADER, David, "Miguel Agustín Príncipe y su drama *El Conde don Julián*", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 10 (1984), pp. 149-174.
- SERRANO DOLADER, F. Javier, "Miguel Agustín Príncipe: obra y fábulas", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 14 (1988), pp. 217-258.
- SERRANO DOLADER, F. Javier, "Presencia de Fedro en Príncipe", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 15 (1989), pp. 141-148.
- SERRANO DOLADER, Alberto; SERRANO DOLADER, David, "Juan Joaquín Bañolas Liberós (1882-1930)", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 15 (1989), pp. 207-268.
- SERRANO JOSA, Pascual, "La obra literaria y costumbrista del novelista Polo y Peyrolon", *Teruel*, 9 (1952), pp. 5-24.
- SERRANO MONTALVO, Antonio, "La Alta Zaragoza: Ruesta, acabando de morir", *Zaragoza*, 31 (1970), pp. 117-125.
- SHAW FAIRMAN, Patricia, "Pedro Alfonso y el primer *fabliau* inglés", *Archivum*, 34-35 (1984-85), pp. 329-342.
- SIMÓN DÍAZ, José, "El tema literario de *La Campana de Huesca*", *Revista de Literatura*, 13-14 (1955), pp. 30-49.
- SIMÓN DÍAZ, José, "Poesía mural, su proyección en Universidades y Colegios", *Homenaje al Profesor Francisco Ynduráin* (1984), pp. 481-497.
- SOLANO CAMÓN, Enrique, "Algunos comentarios al capítulo II de los *Anales de J. Josep Porter y Casanate*", *Jerónimo Zurita, su época y su escuela* (1983), pp. 173-180.
- SOLANS TORRES, J.A.; FLORÍA PONS, A., "Notas sobre dos topónimos romanos localizados en la cuenca de Monzón", *Cuadernos C.E.HI.MO.*, 3 (1985), pp. 11-13.

- SOLDEVILA, Ferrán, "Un poema joglaresc sobre l'engendrament de Jaume I", *Estudios dedicados a Menéndez Pidal*, 7 (1970), pp. 71-83.
- SORIA, Andrés, "Dos textos humanísticos de interés para la historia de Aragón", *Archivo de Filología Aragonesa*, 8-9 (1956-57), pp. 248-254.
- SORIA, Luis; RODRIGO, Azucena; OTERO, Amador, "Origen y distribución de las designaciones de 'majada' en Aragón y Andalucía", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 387-404.
- SORIANO LÁZARO, Eulogio, "Romance de Tradición oral recogido en Mezquita de Loscos (Teruel): *Las señas del marido*", *Kalathos*, 2 (1982), pp. 151-157.
- SOUTO LASALA, Juan Antonio, "De nuevo sobre musulmanes y mudéjares en el Valle del Huerva (Zaragoza). Consideraciones en torno a los topónimos *Novells, María y Cadrete*", *Aragón en la Edad Media*, 6 (1984), pp. 7-18.
- TEJERO COSTA, Paco, "El Cegonyer i la toponímia", *Batecs*, 1 (1988), p. 6.
- TEJERO, Francesc, "L'origen dels dies de la setmana i els mesos", *Batecs*, 3 (1988), p. 9.
- TELLO AÍNA, Rosendo, "Bécquer", *Zaragoza*, 34 (1971), pp. 85-86.
- TELLO AÍNA, Rosendo, "Cuatro poetas aragoneses", *Albaida*, 7 (1978-79), pp. 23-26.
- TELLO AÍNA, Rosendo, "Divertimento en cuatro tiempos en torno a un poema de Ildelfonso-Manuel Gil", *Homenaje a Ildelfonso-Manuel Gil* (1982), pp. 151-164.
- TERRADO, Javier, "Los nombres del pelaje de los caballos en un manuscrito turolense del siglo XV", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 79-100.
- THOMSON, Robert Wallance, "Algunos fitónimos caspolinos", *Archivo de Filología Aragonesa*, 8-9 (1956-57), pp. 239-247.
- TILANDER, Gunnar, "Palabras desconocidas en el aragonés medieval", *Archivo de Filología Aragonesa*, 14-15 (1963-64), pp. 349-356.
- TOLLEMACHE, Federico, "Influjos mediterráneos y atlánticos en los aranceles aduaneros aragoneses de los siglos XIII y XIV", *V Cong. Int. de Estudios Lingüísticos Medit.* (1977), pp. 15-25.
- TOVAR, Antonio, "Los Pirineos y las lenguas prelatinas de España", *I Congreso Internac. Estudios Pirenaicos (San Sebastián, 1950)*, 7 (1952), pp. 149-152.
- TRENZADO, Manuel, "Análisis de 'La Jerusalén Celestial', del escritor turolense Francisco-Antonio Olivas Martínez", *Teruel*, 41 (1969), pp. 5-35.
- UBIETO ARTETA, Agustín, "Topónimos numerales en torno a Huesca y Zaragoza", *Caesaraugusta*, 39-40 (1976), pp. 147-165.

- UBIETO ARTETA, Antonio, "La batalla de *Piedra-Pisada*", *Argensola*, 11 (1952), pp. 253-256.
- UBIETO ARTETA, Antonio, "Observaciones al *Cantar de Mio Cid*", *Arbor*, 138 (1957).
- UBIETO ARTETA, Antonio, "Versos del siglo XV?", *Argensola*, 43 (1960), pp. 233-235.
- UBIETO ARTETA, Antonio, "El verso 46 de la *Chanson de Roland*", *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras*, 31 (1965), pp. 331-332.
- UBIETO ARTETA, Antonio, "Poesía navarro-aragonesa primitiva", *Estudios de Edad Media de la Corona de Aragón*, 8 (1967), pp. 9-44.
- UBIETO ARTETA, Antonio, "*San Juan*, hagiotopónimo del Alto Aragón", *Archivos Leoneses*, 55-56 (1974), pp. 189-196.
- UBIETO ARTETA, Antonio, "La lengua de los textos jurídicos y documentos de aplicación del derecho en el siglo XIII en Aragón", *II IEAESa (Huesca, 1979)*, 1 (1980), pp. 441-444.
- UBIETO ARTETA, Antonio, "El topónimo 'Torre/Torres' en Aragón", *Homenaje a Juan Torres Fontes*, 2 (1987), pp. 1.689-1.702.
- UBIETO ARTETA, Antonio, "De toponimia antigua sarrablesa: la identificación de la forma *Bagilliensis*", *Homenaje a Amigos de Serrablo* (1990), pp. 413-419.
- UBIETO ARTUR, Antonio Paulo, "Topónimos aragoneses en América y en las islas Filipinas", *Estudios del Depto. de Historia Moderna* (1985-86), pp. 41-50.
- UMPHREY, G.W., "El dialecto aragonés. Traducción de Alfredo Alvar", *Archivo de Filología Aragonesa*, 39 (1987), pp. 163-204.
- VAL, Ricardo de, "Paisaje de la poesía aragonesa en el tiempo", *Zaragoza*, 11 (1960), pp. 93-100.
- VALLÉS CALVO, Fernando, "*L'Erenzio*: un pie en a modernidá literaria", *Fuellas*, 68 (1988), pp. 11-14.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Ditongación de bocals zarratas en aragonés", *Argensola*, 71 (1971-74), pp. 143-145.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Toponimia de Rodellar", *Argensola*, 79-84 (1975-77), pp. 135-140.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Comentario sobre tres artículos presentados al VII Congreso de Estudios Pirenaicos", *Argensola*, 85 (1978), pp. 213-229.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Sobre toponimia aragonesa (A proposito d'as Primeras Jornadas d'Estudios sobre Aragón)", *Argensola*, 86 (1978), pp. 399-405.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Toponimia de Pedruel, Las Almunias y San Hipólito (valle de Rodellar)", *Argensola*, 87 (1979), pp. 103-135.

- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Bibliografía sobre toponimia alto-aragonesa", *II JEAESA (Huesca, 1979)*, 1 (1980), pp. 411-413.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Toponimia alto-aragonesa: Planes para su estudio", *II JEAESA (Huesca, 1979)*, 1 (1980), pp. 419-420.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Aragonesismos en 'Crónica del Alba', de R. J. Sender", *Argensola*, 90 (1980), pp. 369-393.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Poesías en aragonés de la 'Palestra Numerosa Austriaca' (Huesca, 1650): estudio lingüístico", *Argensola*, 92 (1981), pp. 319-356.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Notas de toponimia serrablesa. II", *Serrablo*, 42 (1981), pp. 13-14.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Toponimia de Rodellar", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 623-665.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Pervivencias de apelativos de la fauna en la toponimia de Sobremonte", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 47-53.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Pervivencia de apelativos de la flora en la toponimia de Sobremonte", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 130-144.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Notas de toponimia serrablesa", *Serrablo*, 45 (1982), pp. 7-10.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Notas de toponimia serrablesa. IV", *Serrablo*, 47 (1983), pp. 6-8.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Notas de toponimia serrablesa. VIII", *Serrablo*, 48 (1983), pp. 7-9.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Notas de toponimia serrablesa (VII)", *Serrablo*, 48 (1983), pp. 14-17.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Poesías en aragonés de la 'Palestra Numerosa Austriaca' (Huesca, 1650): estudio lingüístico", *Alazet: revista de filología*, 0 (1988), pp. 153-190.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Sobre ra forma Pandicosa (Panticosa) y ra suya etimoloxía", *Fuellas*, 74 (1989), pp. 10-11.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Sobre la variante *Pandicosa* (Panticosa) y su etimología", *Alazet*, 0 (1989), pp. 197-203.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús, "Toponimia de Sobremonte (Huesca), II: Hidronimia", *Homenaje a Amigos de Serrablo* (1990), pp. 421-450.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús; JUSTES CARILLA, Rosa, "Contribución al vocabulario de animales y plantas de Rodellar", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 102-113.
- VÁZQUEZ OBRADOR, Jesús; JUSTES CARILLA, Rosa, "Aragonesismos en 'La gente de mi tierra' de Crispín Botana", *Homenaje a José Manuel Blecua* (1986), pp. 31-56.

- VEGA DE LUQUE, Carlos-Luis de la, "Notas sobre la fecha de la muerte de Juan Yagüe de Salas", *Teruel*, 45-46 (1971), pp. 309-313.
- VEIRET, Carles, "Sobre l'aragonés chistabín (arredol de *El habla de Gistaín* y otros traballos de Brian Mott)", *Fuellas*, 76 (1990), pp. 18-19.
- VENTURA CONEJERO, Agustín, "Toponimia de la provincia de Teruel", *Teruel*, 48 (1972), pp. 221-245.
- VENTURA GARCÍA, Antonio Joaquín, "Vivencias de un soldado francés en el segundo sitio de Zaragoza", *Premio Los Sitios de Zaragoza* (1986), pp. 211-222.
- VESPERTINO RODRÍGUEZ, Antonio, "Contribución de los textos aljamiado-morisca al estudio del léxico aragonés", *Archivo de Filología Aragonesa*, 36-37, pp. 63-77.
- VICÉN PÉREZ, Ana Cristina; MONCAYOLA SUELVE, Santiago, "Toponimia d'Ansó", *Fuellas*, 78 (1990), pp. 10-13.
- VICENTE DE VERA, Eduardo, "La apuesta por un nacionalismo solidario", *Rolde (II época)*, 39 (1987), pp. 14-16.
- VICENTE DE VERA, Eduardo, "Opiniones sobre el estado del habla aragonesa desde la Edad Media (Noticias historiográficas)", *Rolde (II época)*, (1988), pp. 71-78.
- VICENTE, Francho, "Nuebo dizionario de l'aragonés", *Orache: cultura, literatura y opinión* (1990), p. 4.
- VIDALLER TRICAS, Rafel; VALLÉS CALVO, Fernando, "Replega de bocabulario d'animals en bels lugars de l'Altoaragón", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 165-180.
- VIDALLER TRICAS, Rafel; VALLÉS CALVO, Fernando, "Soxerenzia pa la normalizazió d'os nombres d'as abes y mamíferos en aragonés", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 181-188.
- VILAS, Manuel, "La poesía de Gerardo J. Alquézar: en tránsito hacia la nada", *Rolde (II época)*, 41-43 (1988), pp. 46-51.
- VILLAGRASA GONZÁLEZ, Enrique, "Apuntes para una poética de la Ribera del Jiloca", *Xiloca*, 2 (1988), pp. 247-250.
- VILLALBA ÁLVAREZ, Marina, "La Guerra Civil española en *El rey y la reina* de R. J. Sender: la novela en el exilio durante la primera década de la postguerra", *Stylus. Cuadernos de Filología*, 2 (1987-89), pp. 87-94.
- VILLALBA SEBASTIÁN, Juan, "Paisajes turolenses en dos obras de Baroja: *La nave de los locos* y *La venta de Mirambel*", *Teruel*, 74 (1985), pp. 166-178.

- VILLALBA SEBASTIÁN, Juan, "Motivos folklóricos en la *Vida de Pedro Saputo*", *Rolde*, 44-45 (1988), pp. 10-11.
- VILLALBA SEBASTIÁN, Juan, "El cuento popular en dos escritores contemporáneos: Braulio Foz y Fernán Caballero", *Alazet*, 1 (1989), pp. 205-224.
- VILLARREAL GARASA, Juan, "Virgilio y San Orencio", *Argensola*, 94 (1982), pp. 347-390.
- VINCKE, J., "Geleit- und Empfehlungsschreiben der Königin Violant von Arago", *Gesammelte Aufsätze zur Kulturgeschichte Spaniens*, 21 (1963), pp. 187-196.
- VIUDAS CAMARASA, Antonio, "Sobre la evolución de *pl-* a *pll-* y *cl-* a *cll-* en aragonés antiguo", *Anuario de Estudios Filológicos*, 2 (1979), pp. 355-375.
- VIUDAS CAMARASA, Antonio, "Descripción fonológica del habla de La Litera", *Archivum*, 29-30 (1979-80), pp. 423-458.
- VIUDAS CAMARASA, Antonio, "El habla y las culturas populares en la Litera (Huesca), léxico agrícola", *Ilerda*, 41 (1980), pp. 7-109.
- VIUDAS CAMARASA, Antonio, "Terminología de la casa en la Lliteré (Huesca)", *Anuario de Estudios Filológicos*, 3 (1980), pp. 265-281.
- VIUDAS CAMARASA, Antonio, "Vocabulario dialectal literano (Huesca) (Caza y pesca, juegos y albañilería)", *Anuario de Estudios Filológicos*, 4 (1981), pp. 275-286.
- VIUDAS CAMARASA, Antonio, "Cartas inéditas de Menéndez Pidal a Benito Coll Altabás", *Anuario de Estudios Filológicos*, 6 (1983), pp. 231-241.
- VIZCARRA RABAL, Elena, "Vocabulario de animales y plantas de Borrés", *IV Jornadas Cultura Popular Altoaragonesa* (1982), pp. 114-121.
- VIZCAYA MILAGRO, Miguel, "Voces caspolinas de uso coloquial en el medio agrícola", *Cuadernos de Estudios Caspolinos*, 10 (1984), pp. 53-70.
- WILMES, R., "El mobiliario de la casa rústica altoaragonesa del valle de Vió", *Archivo de Filología Aragonesa*, 2 (1947), pp. 181-224.
- WITTLIN, Curt J., "Un inventario turolense de 1484: Los Sánchez Muñoz, herederos del papa Clemente VIII", *Archivo de Filología Aragonesa*, 18-19 (1976), pp. 187-216.
- XIMENO VALLÉS, Chesús Lorién, "Encuesta sobre el conocimiento de l'aragonés y a suya literatura", *Argensola*, 97 (1984), pp. 173-192.
- XIMENO VALLÉS, Chesús Lorién, "A edizión de o *Vidal Mayor*", *Fuellas*, 72 (1989), pp. 16 y 21.
- YAGÜE FERRER, M.^a Isabel, "Preposiciones y adverbios en los documentos latinos municipales de Jaca", *Revista de Investigación. Filología (t. IX)*, 1 (1985), pp. 7-16.

FICHERO BIBLIOGRÁFICO DE FILOLOGÍA ARAGONESA

- YAGÜE FERRER, M.^a Isabel, "Una extensa historia para un breve reinado: *Gesta Ferdinandi regis Aragonum*, del humanista italiano Lorenzo Valla", *Aragón en la Edad Media*, 8 (1989), pp. 697-716.
- YNDURÁIN, Francisco, "Notas lexicales", *Archivo de Filología Aragonesa*, 2 (1947), pp. 165-177.
- YNDURÁIN, Francisco, "Sobre el sujijo ezno", *Archivo de Filología Aragonesa*, 4 (1952), p. 195.
- YNDURÁIN, Francisco, "Sociología y folklore", *Zaragoza*, 27 (1968), pp. 91-94.
- YNDURÁIN, Francisco, "Benjamín Jarnés, biógrafo", *Jornadas Jarnesianas* (1988), pp. 151-152.
- YRACHE, Luis, "El 'ordio' es un buen ejemplo", *Suessetania*, 5 (1984), pp. 4-5.
- ZAPATER, Alfonso, "El poeta que vio nacer un pueblo", *Homenaje a Idefonso-Manuel Gil* (1982), pp. 193-198.