

LAS COLABORACIONES DE RAMÓN J. SENDER EN EL SEMANARIO *CNT*

En septiembre de 2000 el Instituto de Estudios Altoaragoneses concedió una nueva beca a Francisco Caudet, titulada «Las colaboraciones olvidadas de Ramón J. Sender en *Temas* (Nueva York) y *CNT* (México)», con el propósito de localizar, fotocopiar y depositar en los fondos bibliográficos del Centro de Estudios Senderianos los artículos que el escritor publicó en estas revistas.

Anteriormente, había conseguido Caudet en Barcelona algunos artículos que Ramón J. Sender publicó en *CNT* y que pusieron de manifiesto el interés por recuperar la totalidad de los trabajos. Mientras Francisco Caudet, recientemente nombrado director del centro del Instituto Cervantes de Chicago, prosigue con sus indagaciones en las bibliotecas y archivos americanos, ofrecemos a los senderianos la relación de artículos que entregó al Instituto de Estudios Altoaragoneses, fruto de sus primeras pesquisas:

- «En la muerte de Viladrich», octubre de 1956.
- «Una foto amarillenta: Kropotkin», diciembre de 1956.
- «Sobre la esquizofrenia española», mayo de 1956.
- «Simone Weil, miliciana de la CNT», enero de 1957.
- «Negrín y el papelito de los millones», febrero de 1957.
- «Las bestias moribundas se levantan», marzo de 1957.
- «Parábola de los dos embajadores», abril de 1957.
- «La invasión, la prostitución y *el Cenizo*», julio de 1957.
- «Un poco de teoría elemental», septiembre de 1957.
- «La síntesis del castro y de la almunia», mayo de 1958.
- «El Pontífice y los hijos de Leda», octubre de 1958.
- «España del castillo y del valle», marzo de 1958.
- «Un cruce de caminos», junio de 1958.
- «La sociedad con la que uno sueña», junio de 1958.
- «Un poco más sobre lo mismo: el qué y el cómo», agosto de 1958.
- «Generalidades sobre un futuro próximo», septiembre de 1958.
- «Entre el pasado y el futuro», diciembre de 1958.
- «Las cabezas de ratón y las nuevas clases pasivas», mayo de 1959.
- «Tratemos de ver las cosas como son», diciembre de 1959.
- «La prudencia y las maneras de morir», febrero de 1959.

- «¿Por qué no?: una joven España», marzo de 1959.
- «A propósito de la epidemia de moda», abril de 1959.
- «Elogio y vaticinio de la diversidad», junio de 1959.
- «Para las víctimas del último desencanto», julio/agosto de 1959.
- «Los términos de la acción», septiembre de 1959.
- «Las nacionalidades y el perro flaco», noviembre de 1959.
- «La iniciativa», febrero de 1960.
- «Montesquieu y el español fronterizo», mayo/junio de 1960.
- «El movimiento y las andadas», julio de 1960.
- «No es eso, señores», agosto/septiembre de 1960.
- «La unidad y las etimologías», diciembre de 1960.
- «Un viaje y muchas swásticas», enero de 1969.